



"La Capital" y su 103º Aniversario

El 103º aniversario de nuestro colega "La Capital", decano de la prensa argentina, fue recordado con la realización de distintos homenajes a su fundador y primer director, don Ovidio Lagos, depositándose ofrendas florales de la dirección, administración y personal de la empresa ante el panteón que guarda sus restos, en el cementerio El Salvador. Posteriormente, se congregaron auto-

ridades y empleados de "La Capital" ante el monumento del ilustre periodista, erigido en la intersección de las avenidas Ovidio Lagos y Carlos Pellegrini. En la nota, momento en que los directores de "La Capital", doctor Carlos Ovidio Lagos y señores Carlos Leopoldo Lagos y Ovidio Constantino Lagos, proceden a colocar una ofrenda floral.

Asesinaron a un Subjefe de Coordinación Federal

Hablará hoy al País el Presidente

CAPITAL FEDERAL, 15. (AP). — Un alto jefe policial, encargado de la custodia de células subversivas que actúan en la Argentina y que probablemente debía comparecer en el juicio por el secuestro y asesinato del teniente general Pedro E. Aramburu, fue asesinado ayer por un presunto comando terrorista, a pocas cuadras de su casa. Ovidio Oscar Sandoval, argentino de 45 años, subcomisario en actividad y segundo jefe de la División Asuntos Políticos de Coordinación Federal, organismo dependiente de la Policía Federal, fue muerto a tiros a las 19.30 de ayer.

Sandoval, que se hallaba de servicio, salió de su domicilio de Pácora y Mendoza, en el barrio de Villa Urquiza, de Buenos Aires, y se dirigió a pie hasta la estación de servicio ubicada en Olazábal y avenida Triunvirato.

CATORCE BALAZOS EN LA ESPALDA. Allí, el policía guardaba su automóvil particular, un Rambler color blanco, modelo 1968, con chapa de la provincia de Buenos Aires. Cuando se hallaba junto al motor, revisando su parte mecánica, de espaldas a la octava nordeste de una de las principales esquinas de Villa Urquiza, recibió en la espalda catorce impactos de bala, presumiblemente producto de una ráfaga de ametralladora.

Los agresores, al parecer tres o cuatro individuos jóvenes, viajaban en un Chevrolet Special, con patente adulterada, que había sido robado en la madrugada de ayer en Ellingshurst 2033, de Palermo, jurisdicción de la comisaría 12, donde su propietario, Bartolomé Luis Balbani, argentino, de 31 años, hizo la correspondiente denuncia.

Algunos testigos presenciales del suceso relataron que el vehículo de los asesinos ingresó parcialmente en la estación de servicio, con el objeto aparente de cargar combustible.

Cuando aún no había terminado su velocidad, el auto giró sobre sí y quedó colocado al lado del capot del coche de Sandoval, a unos tres metros. Rápidamente, y al parecer sólo dos de los nombres que se hallaban en el interior del Chevrolet, en el asiento trasero, efectuaron sucesivas descargas de armas de fuego contra el cuerpo del policía, que estaba de espaldas.

Susana Azar y Jorge Uzal, de 24 y 23 años, respectivamente, que se hallaban en una confitería sita frente a la estación de servicio, relataron a la prensa que en el Chevrolet iban tres personas, dos adelante y una atrás.

"No se veía que llevaran armas. Al tomar Olazábal, vi que el de atrás se inclinó hacia adelante —fue una fracción de segundo— y después se perdieron de vista. Se inclinó hacia adelante, como para decirles algo a los que estaban en el asiento delantero", añadieron.

AGRESIÓN POLICIAL A PERIODISTAS. Efectivos policiales interrumpieron las declaraciones que ambas personas formulaban a la prensa y los fotógrafos de "La Nación", "Clarín" y "La Razón" fueron agredidos. Sus máquinas quedaron seriamente averiadas, a consecuencia de la acción policial.

CAERES MONIE

Una hora más tarde de producirse el asesinato, se hizo presente en el lugar el jefe de la Policía Federal, general Jorge Esteban Cáceres Monie.

Cerca de la medianoche, se tuvo conocimiento de que el personal de varias divisiones de Coordinación Federal, especialmente Asuntos Políticos, fue citado urgentemente a presentarse en el organismo. Momento al 1300 de esta capital.

"Suboficiales, jefes y oficiales se hicieron presentes en su repartición, constituyéndose comisiones que partían de inmediato con destino a distintos puntos de la ciudad y del Gran Buenos Aires.

EL CASO ARAMBURU

Entretanto, fuentes judiciales de esta capital revelaron hoy que Sandoval debía comparecer a partir de mañana en el juicio oral de instancia única que se iniciará con relación al secuestro y muerte del ex presidente provisional de la Nación, Pedro E. Aramburu.

Sandoval participó en la investigación de tres sucesos de corte terrorista. Por ejemplo, después que el 4 de abril de 1968

fue atacada la guardia del regimiento 1 de Infantería Patriótica, ocasionalmente en Campo de Mayo por razones de adiestramiento de los soldados conscriptos, Sandoval tuvo destacada actuación en el esclarecimiento del episodio, protagonizado por el denominado Frente Argentino de Liberación (FAL). ENTIDAD QUE SE ATRIBUYE EL ASESINATO.

Esa organización clandestina, a través de un llamado "Comando Alejandro Baldi", entregó un comunicado a la prensa esta madrugada, atribuyéndose la autoría del asesinato de Sandoval.

El comunicado explicaba que Sandoval "fue asesinado por traidores". Baldi era un estudiante universitario cuya liberación pidió el FAL en ocasión del secuestro del cónsul paraguayo en Ituzaingó, Corrientes, Waldemar Sánchez, en marzo de este año. La policía nunca admitió oficialmente haberlo detenido y fuentes de la Jefatura dijeron que había sido muerto por sus propios camaradas de militancia política. Estos, en cambio, sostienen que murió a causa de apremios ilegales.

OTROS CASOS EN QUE INTERVIENE Sandoval, que había nacido el 28 de febrero de 1925, participó en el esclarecimiento del rapto del diplomático paraguayo. Asimismo, el ex segundo jefe de Asuntos Políticos era uno de los policías que varias veces detuvo al sindicalista Raymundo J. Ongaro, que orienta la "CGT de los Argentinos". En casi todas las ocasiones en las que Ongaro fue privado de su libertad, Sandoval fue el encargado de concretar esas detenciones, según fuentes responsables.

El secuestro y asesinato del teniente general Pedro Eugenio Aramburu, ocurrido el 29 de mayo y 1º de junio últimos, también contó a Sandoval como a uno de sus más tenaces perseguidos.

El 15 de octubre último, en un edificio de departamentos de José María Moreno y Rivadavia, en el barrio de Caballito de esta ciudad, fueron capturados dos hombres y una médica, que también pertenecen al F.A.L. Ahondada la investigación, se comprobó que esas personas estaban vinculadas con el grupo de doce personas apresadas en Mendoza, entre cuyos nombres figuraban asimismo a los parques automotores de la agrupación General Güemes, en Ezeiza y el cuerpo de tránsito, cuartel de la policía bonaerense y la federal, respectivamente.

En la localidad bonaerense de Ensenada, donde Sandoval fue desbaratada una célula que pretendía tomar por asalto la ciudad, al estilo de La Catedral, Córdoba, y Garín, Buenos Aires.

La muerte en un tiroteo de dos de los acusados por el caso Aramburu, Fernando Luis Abel Medina y Carlos Gustavo Ramus, ocurrió en Hurlingham, también contó con la intervención de Sandoval.

Esta mañana, en el hospital policial Bartolomé Churruarín, se practicaba la autopsia del policía desbaratado, que había ingresado a la repartición a los 32 años, en 1947. Sus restos fueron llevados, al promediar la mañana, al patio de la guardia de infantería de la Policía Federal, en la Jefatura central, donde se realiza el velatorio.

HABLARA EL JEFE DEL ESTADO CAPITAL FEDERAL, 15. (AP). — El presidente Roberto Marcelo Levingston grabó un mensaje de hoy al país, que será transmitido esta noche, por radio y televisión, a partir de las 21.

Los funcionarios afectados a la labor y los técnicos se trasladaron poco antes de las 12 a la residencia de Olivos, donde se efectuó la grabación del mensaje presidencial.

Las fuentes oficiales consultadas acerca del tema del mensaje se mostraron herméticas y no formularon comentarios.

El anuncio del discurso del jefe del Estado se efectuó anoche, poco antes de las 21.30. En fuentes no oficiales se dijo que el presidente Levingston aludirá, probablemente, en un momento de la disertación, al asesinato del subcomandante Ovidio O. Sandoval, segundo jefe de la División Asuntos Políticos, de Coordinación Federal.

Asimismo, se indicó que es probable que hiciera referencia a los episodios de violencia vividos en el país en las jornadas previas y durante la huelga general de los días jueves y viernes de la semana anterior.

Central Abrió el Score a los 2' En Salta Fracasó el Asalto a un Regimiento; Intenso Tiroteo

AÑO LVII

Miembro de la Sociedad Interamericana de Prensa

Nº 17.620

CRONICA

DIARIO INDEPENDIENTE AL SERVICIO DEL PUEBLO

Director: NESTOR JOAQUIN LAGOS

ROSARIO, Domingo 15 de Noviembre de 1970

10 PAGINAS 25 CENTAVOS
TARIFA REDUCIDA - CONCESION N. 2398
FRANQUEO PAGADO - CONCESION N. 2617

Pueden Llegar a 100.000 los Muertos en Pakistán

PESAR DE PAULO VI

CIUDAD DEL VATICANO, 15. (AP). — El Papa Paulo VI ha enviado un mensaje de "inmenso pesar" a Pakistán por las catastróficas inundaciones ocurridas allí, según anunció hoy el Vaticano.

En un telegrama al presidente paquistaní, Yahya Khan, expresa el Pontífice: "Con inmensa tristeza nos hemos enterado de la catástrofe que ha azotado a vuestro amado país y provocado la muerte de muchos miles de personas. Deseamos expresar a Vuestra Excelencia y al pueblo de Pakistán nuestra profunda solidaridad en este momento, y asegurar que estamos cerca de vosotros en las oraciones en que rogamos al Todopoderoso deos fuerza y consuelo en vuestra profunda desgracia".

En otro mensaje al obispo católico de Chittagong, el muy reverendo Joachim Rozario, el Papa dijo:

"En este momento tragado de desastres, deseamos dar la seguridad de nuestra profunda solidaridad personal por la pérdida de tantas vidas y por el gran sufrimiento causado al pueblo paquistaní. Al tiempo que expresamos nuestra unión y nuestra ferviente oración, impartimos a vuestra amada diócesis en la promesa de la Divina ayuda consoladora, nuestra especial bendición apostólica afectiva".

Pereció Todo un Equipo de Fútbol al Estrellarse un Avión en EE.UU.

Perdieron la Vida en el Accidente 73 Personas

KENOVA (Virginia Occidental), 15. (AP). — Setenta y tres personas, entre ellas el equipo de fútbol de la universidad Marshall, técnicos y partidarios, fallecieron anoche cuando un bimotor a reacción se estrelló como una "gigantesca bola de fuego" contra la ladera de una montaña.

Funcionarios de la universidad dijeron que 38 jugadores, ocho miembros del Departamento de Atletismo y otros 22 pasajeros viajaban en el DC-9 fletado, perteneciente a la Southern Airways. La aerolínea informó que el avión llevaba cinco tripulantes.

La policía estatal dijo que el avión, que aterrizaba en medio de lluvias y niebla, aparentemente rozó la cima de un cerro en su planeo, y se estrelló contra la ladera de otro.

El accidente ocurrió a las 19.40, y fue el peor desastre aéreo en la nación en este año, y el más trágico para un equipo atlético norteamericano.

Hace menos de dos meses, uno de los dos aviones fletados que llevaba jugadores de la universidad estatal de Wichita y otras personas, se estrelló en Colorado. Murieron 31 personas, incluso 14 futbolistas.

Sólo quince cadáveres habían sido recuperados hasta esta mañana de entre los escombros.

Un vocero para la línea aérea dijo en Atlanta, Georgia, que el aparato, avaluado en 3.5 millones de dólares, condujo a 68 pasajeros y a tripulación de cinco. Agregó que era el único avión alquilado por la compañía.

Testigos presenciales manifestaron que el avión se estrelló en la falda de una pequeña colina alrededor de las 19.40, y al estallar se convir-

DACCA (Pakistán Oriental), 15. (AP). — Un correspondiente en la región costanera de Pakistán Oriental, devastada por un ciclón, dijo hoy que encontró cadáveres en estado de descomposición amontonados alrededor de fosas comunes, debido a que habían quedado muy pocos sobrevivientes para poder enterrarlos.

Los sobrevivientes de una aldea cerca de Noakhali, la zona más afectada, a 96 kilómetros al sudeste de aquí, desahucaban en buses de sus familiares.

La más reciente información oficial sobre víctimas del ciclón, que con vientos de 240 kilómetros por hora azotó este país, fija la cifra de muertos en 12.000, aunque podría ascender a 100.000.

FAVOROSOS ESPECTACULOS. "Los cadáveres que no pudieron ser enterrados han comenzado a descomponerse", dijo el correspondiente del "Pakistan Observer". "El aire está cargado de peste, y el pequeño número de sobrevivientes carece de alimento".

El correspondiente agregó: "Vi unos 800 cadáveres tendidos a ambos lados de la presa afectada por la marejada. Encontré uno o dos sobrevivientes en cada casa, en su mayoría mujeres y niños".

La armada paquistaní y embarcaciones privadas —con la supervisión del presidente, Moahammad Yahya Khan— han emprendido la labor de auxilio, y helicópteros llevan alimento y medicinas a las áreas afectadas, dijo hoy radio Pakistán.

Robert Rangle, consultor en Ingeniería londinense, que hizo una inspección sobre miles de kilómetros acompañado por el ingeniero John Pegg, de la Comisión del Río Mississippi, dijo: "Vimos algunos sobrevivientes, pero muy poco movimiento".

Ambos hombres hicieron un recorrido al sur de Barisal, al oeste de las islas Hatia y Bhola, donde vivían alrededor de 400.000 personas, y que fueron barridas por las aguas.

Hatia, a 32 kilómetros de la costa, tiene una población de unos 200.000 habitantes. Los comisionados de distrito dijeron que la isla ha sido devastada, y un testigo presencial dice que había 450 cadáveres flotando a lo largo de un tramo de 12 kilómetros de la costa paquistaní.

Las comunicaciones quedaron interrumpidas con el interior y la mayor parte de la costa de 720 kilómetros de extensión fue duramente castigada por la tormenta, que destruyó 240 kilómetros por hora y olas de seis metros de altura. Según informes, miles de personas han desaparecido a lo largo de la costa y en las islas de las afueras de la costa.

Una cuadrilla de salvamento salió hacia la isla de Dubla, donde se teme que quedaron atrapados 13.000 hindúes que estaban reunidos en un festival religioso. No se han recibido noticias de una comitiva de 14 miembros de especialistas y consultores del Banco Mundial que partieron el martes en un recorrido por las zonas que más tarde recibieron el impacto de la tormenta.

LUNA 17 EN ORBITA

MOSCÚ, 15. (AP). — Luna 17, la más reciente misión lunar no tripulada de la Unión Soviética, entró en órbita lunar a 85 kilómetros de la superficie selenita, informó hoy la agencia noticiosa Tass. La agencia oficial dijo que los instrumentos funcionaban normalmente, y que se mantenía comunicación radial con la nave.

Aun cuando no se ha anunciado la función precisa del astro nauta, se cree que se intentará hacerle salir, recoger muestras de suelo y regresar a la Tierra.

Analistas oficiales sólo han dicho que "llevará a cabo exploración adicional de la Luna". Tass dijo que Luna 17 daba vueltas en torno de la Luna cada 116 minutos, en una inclinación de 141 grados de la superficie.

ver, "Oí ese tremendo ruido, y un minuto después otro que estremeció la casa. Corrí afuera para ver si había una tormenta, y contemplé ese relámpago sobre la colina", agregó Rich.

La lluvia hizo difícil los trabajos de rescate, ya que el sitio es accesible solamente por una estrecha y polvorienta carretera que se convierte en fango.

Solamente un pequeño número de vehículos pudo llegar a la escena del accidente, incluyendo un número de nuevos planes y los que continúan riendo en el resto del sistema escolar.

En lo que se refiere a la situación de los docentes, se aclaró que las transferencias de escuelas primarias a las provincias respetarán estrictamente la estabilidad, las remuneraciones y demás derechos de los docentes involucrados.

En consecuencia —se agregó— no habrá prescindibilidades.

LOS DOCENTES. En lo que se refiere a la situación de los docentes, se aclaró que las transferencias de escuelas primarias a las provincias respetarán estrictamente la estabilidad, las remuneraciones y demás derechos de los docentes involucrados.

NIVEL INTERMEDIO. El nivel intermedio equivale a los grados sexto y séptimo de la escuela primaria y primero y segundo de la escuela secundaria. "Este nivel —se informó— estará adaptado a las características psicológicas de los alumnos de

OBJECCIONES. Algunas entidades docentes

Detuvieron a Diez de los Extremistas

SALTA, 15. (AP). — Un grupo presumiblemente extremista intentó asaltar un regimiento del ejército, pero la rápida intervención de la guardia puso en fuga a los desconocidos, siendo detenidos más de 10 de ellos, según trascendió hoy.

El suceso ocurrió entre las 2 y las 3 de la madrugada de ayer, pero recién se tuvo conocimiento hoy, aunque las autoridades militares no suministraron ninguna información oficial.

El frustrado "operativo comando" siguió a los serios incidentes que protagonizaron el jueves y viernes grupos de revoltosos, lo que obligó a efectivos de las fuerzas del orden a ocupar puntos estratégicos para controlar la situación. Las medidas de seguridad, en toda la ciudad, continuaban hoy, observándose la presencia de efectivos militares en radios, cables de televisión y otros puntos estratégicos.

El episodio, que causó conmoción en la zona aledaña a raíz de la gran cantidad de disparos, fue protagonizado por alrededor de 25 personas. Previamente, tres de los sujetos habían procedido a desviar el tránsito de una calle que conduce al puesto número 3 de guardia del Destacamento de Exploración de Caballería de Montaña 5, ubicado a 30 cuadras del centro de la ciudad de Salta.

El regimiento tiene una dotación permanente, compuesta por alrededor de 1.200 soldados de caballería.

LUCHA CON UN CABO Y GRITOS DE ALERTA

De acuerdo a los datos que se han podido reunir, dado el hermetismo de las autoridades, los desconocidos se atravesaban a través de los campos, en un intento por sorprender a la guardia del puesto.

Los otros tres miembros del grupo, que se dedicaban a desviar el tránsito, en determinado momento detuvieron a una persona que resultó ser un oficial del ejército. Este, que según se supo, era el capitán Santana Carrio, se resistió y trabó en lucha con los sujetos.

INTENSO TIROTEO

El cabo dio fuertes gritos en demanda de auxilio, alertando a la guardia.

Alrededor de 150 soldados salieron entonces, abriendo fuego sobre el otro grupo, que trataba de llegar hasta el regimiento, originándose un tiroteo que se prolongó durante cinco a diez minutos.

Mientras tanto, algunos soldados se dirigieron hacia donde estaba el cabo, y detuvieron a los tres individuos que desviaban el tránsito. Fueron identificados como Héctor Cruz, Raúl Hoy y Raúl Cruz.

La confusión se había generalizado en el lugar, y se hicieron presentes luego efectivos de la Escuela de Policía "General Güemes".

Para posibilitar la detención de los desconocidos, se arrojaron luces de bengala.

El regimiento está a cargo del coronel Rizzo Patrón, que fue quien el viernes último inició el operativo para reprimir a los grupos de revoltosos que causaron desmanes en la ciudad.

DETENCIONES

Con relación al intento de asalto a la guardia del regimiento, que está empujando sobre las montañas de San Lorenzo y Vaqueros, fueron detenidos por lo menos 10 de los responsables, cuya identidad no fue revelada, salvo de los tres ya mencionados.

La Reforma Educativa no Causará Cesantías; Detalles Aclaratorios

C. FEDERAL 15. (AP). — La reforma educativa que se implementará en todos los establecimientos del país en 1971 no implicará prescindibilidades ni cesantías de personal docente, y los estudios serán convalidados con los que existen actualmente, según se informó oficialmente hoy.

Con el propósito de "universalizar y democratizar la educación", se fijará una "educación básica, común y gratuita, de 9 años dividida en dos niveles: elemental (5 años) e intermedio (4 años), que permitirá extender la actual obligatoriedad escolar de 7 a 9 años".

El ministerio de Cultura y Educación suministró hoy algunos detalles aclaratorios de la reforma educativa, que comenzará a regir en la Argentina automáticamente con la iniciación del período lectivo de 1971, en marzo.

OBJECCIONES. Algunas entidades docentes

y de padres de alumnos en edad escolar, han hecho pública su protesta por ese cambio, que a su juicio, varía y prolonga el estudio de los jóvenes.

El ministerio distribuyó un comunicado, consignando que uno de los objetivos de la reforma tiende a "expandir el sistema educativo en todos sus niveles, desde el preescolar hasta el universitario, mediante la creación de nuevos establecimientos oficiales, donde sea necesario, y la igualdad de oportunidades educativas para todos los niños y los jóvenes a través del incremento de las becas y de los servicios de asistencia escolar".

NIVEL INTERMEDIO. El nivel intermedio equivale a los grados sexto y séptimo de la escuela primaria y primero y segundo de la escuela secundaria. "Este nivel —se informó— estará adaptado a las características psicológicas de los alumnos de

11 a 14 años y pondrá particular énfasis en el orientación vocacional y en la indicación tecnológica".

En cuanto a la forma en que será implantado el nuevo sistema, se indicó que "las reformas de 1971 y de años sucesivos no perturbarán en modo alguno la carrera de los alumnos, pues además de significar un mejoramiento de la enseñanza, existirá equivalencia automática entre los nuevos planes y los que continúan riendo en el resto del sistema escolar".

LOS DOCENTES

En lo que se refiere a la situación de los docentes, se aclaró que las transferencias de escuelas primarias a las provincias respetarán estrictamente la estabilidad, las remuneraciones y demás derechos de los docentes involucrados.

En consecuencia —se agregó— no habrá prescindibilidades.

dades ni cesantías de personal docente. El título de maestro normal mantendrá sus actuales alcances. (Hasta el 7º grado primario o 2º de nivel intermedio). Los sueldos de los maestros nacionales y provinciales serán equiparados progresivamente en todo el país, según los planes ya establecidos y, en virtud de acuerdos entre la Nación y las provincias, serán posibles los traslados y las permutas de docentes en todo el país".

Finalmente, el ministerio de Cultura y Educación explicó que la adaptación y el perfeccionamiento del personal docente que participe en el proceso de la reforma es "condición prioritaria y determinante del éxito final".

Diferentes cursos especiales y seminarios, tanto en organismos oficiales como privados, se iniciaron ya y se prolongarán durante toda la época veraniega, en la temporada de vacaciones escolares.

Una Entidad Anticipa Aumentos en Servicios del Estado

Mayor Costo de la Vida

C. FEDERAL 15 (AP). — (Especial para CRONICA, por José M. Baccigalupo). — Entre enero y marzo de 1971 el gobierno se verá obligado a aumentar el precio de los combustibles, el gas, la luz eléctrica, los transportes y casi todos los demás bienes y servicios a su cargo, según advirtió el Instituto de la Economía Social de Mercado.

Denunció, asimismo, el organismo, que orienta el ex ministro de Economía, ingeniero Alvaro Alsogaray, que el mes próximo el costo de vida se habrá elevado en más del 20 por ciento con relación a diciembre del año pasado, y que seguirá en aumento.

El instituto, en un comentario que hizo público sobre la situación económica actual, destaca que el crecimiento del costo de vida en los tres últimos meses ha crecido a un ritmo del 36 por ciento.

Advierte que "mientras discutimos teorías y nos enfrentamos en guerras de estadísticas —refiriéndose a las estadísticas— y a la de los sectores laborales— la inflación, nuestro verdadero problema, nos devora".

Uno de los objetivos fundamentales que se fijó el actual movimiento revolucionario al hacerse cargo del poder en junio de 1966 al derrocar al presidente constitucional Arturo Illia, fue el de lograr la estabilidad del costo de vida, que hasta entonces había alcanzado índices elevados de incremento.

Observadores económicos destacaron que con una política de no expansión que otorgó aumentos de salarios no elevados, provocando con ello una retracción en el poder de compra de la población, se logró en un principio que los porcentajes bajasen, pero este año se elevaron más allá de las cifras estimativas.

EN FORMA ARTIFICIOSA

Ya mientras estaba en el poder el ex presidente Juan Carlos Onganía los índices de alza del costo de vida se elevaron.

El Instituto de la Economía Social de Mercado destacó que los contribuyentes deberán pagar, durante 1971, alrededor de 100.000 millones de pesos más en concepto de impuestos.

Destaca el organismo que "la causa de todo esto reside en la inflación, que no se debe ni a los empresarios, ni a los salariables, sino, exclusivamente, a las falsas teorías que arrastran a los gobiernos a crear en forma artificial, más dinero del que corresponde a los bienes producidos y demandados".

Cita el instituto como uno de los ejemplos, el hecho de que "durante los últimos cuatro años, bajo el falso nombre de estabilidad, ha batido un record de creación de moneda a impulsos del desahorro y del "dilema", y "señala que "los resultados están a la vista".

La entidad orientada por Alvaro Alsogaray puntualiza que "la inflación es el cáncer social que corroe al país", para luego agregar que "es el enemigo común que debemos atacar sin concesión alguna y sin perdernos en estériles enfrentamientos".

Mientras sectores laborales continúan solicitando incrementos salariales, los empresarios han advertido que los aumentos en los jornales a trabajadores gravitarán inevitablemente en los costos de los artículos.

"Paz Para Cincuenta Años"

La Ilusión de una Política Bovina

Por RAUL ANDRADE

Tal un toro normando que por capricho de su naturaleza patea y empuja, aparece Daladier en las fotografías de anteguerra. Su torso era cuadrado, su faz bovina arrebolada por el buen vino de Borgoña y el "steak-saignant" que le prestaban salud y fuerza exterior. Al amparo de Herriot logró ascender en las filas del radical-socialismo y, para muchos franceses, en los años de crisis que penitieron su imagen entre las dos guerras, era el hombre del porvenir en plenitud, destinado a salvar a Francia en los duros tiempos que se avecinaban. En vez, los acontecimientos guiados, con la complicidad de la inoperancia política y el buen vivir, lo situaron en un penoso estado de desahucio y de definición sistemática, tal un toro cartilaginoso sin acometividad ni nervio, de figura imponente pero inmóvil y paralizada por la misma fuerza de la historia en que se vio envuelto. Jamás personaje político pareció mejor dotado, ni se reveló inconsistente y blando como este toro enigmático y toro, predestinado e incongruente, por cuyas manos pasó el destino de Francia y lo dejó caer sin darse cuenta. Quizás fue el mejor símbolo de esa época de dudas, dudas y cobardías que precedió al estallido de la segunda guerra. Aún más, fue el símbolo de la política de Daladier y de los hombres sólidos cayeron los escombros de la Tercera República, sin lastimarse en apariencia.

El 30 de enero de 1934, cuando ya el escándalo financiero provocado por la bancarrota Stavisky gana los centros nerviosos de Francia, Daladier asiente por la escalinata del Hotel Matignon, que hospeda temporalmente a los presidentes del consejo, que parten como llegaron después de fijar su firma pálida en el libro de registros. La llamarada del escándalo ha iluminado con luz espectral las tramoyas parlamentarias y políticas sobre las cuales Stavisky, el gran actor de la tragedia financiera, se ha afirmado para conducir una de las estafas más sensacionales del siglo. En esa hora, el encargo, si difícil, es conciso y claro: detener la marea pública que amenaza a la Tercera República y en la que participan por igual, los atacadores fascistas de Doriot y La Roche, los comunistas de Thorez, y los socialistas de Daladier. Antes de recibir la investidura legal, Daladier reemplaza al prefecto de policía de París, Chiappe, sospechoso de complicidad en el escándalo, para designarlo residente-general en Madrid.

Bolivia: Limitación de los Sueldos de los Funcionarios

LA PAZ 15. (AP). — En una medida tendiente a "democratizar el sacrificio en la Bolivia revolucionaria", el gobierno del presidente Juan José Torres dispuso limitar los sueldos de todos los funcionarios estatales al tiempo que trataba de evitar que los 20.000 mineros del país declararan una huelga que podría tener efectos catastróficos en la economía de la nación. El decreto de limitación de los sueldos de los agentes de estado, fija en 12.000 pesos mensuales (1.000 dólares) el ingreso máximo de los funcionarios.

El decreto indica que la medida fue dictada para velar por el bienestar de las mayorías nacionales y para que desaparecieran las enormes diferencias en los niveles de vida de los sectores de ingresos altos y bajos, que han venido a constituirse en núcleos privilegiados por la injusta estructura presupuestaria.

Se estima que el ahorro anual que producirá la limitación de los sueldos estatales alcanzará a los 200.000 dólares.

Al referirse al problema de los mineros, fuentes gubernamentales recordaron que hace cinco años, a fin de evitar el colapso económico de las minas nacionalizadas en 1952, el régimen del entonces presidente René Barrientos, disminuyó radicalmente los salarios en ese sector.

Pero al mismo tiempo dispuso que un 25 por ciento de las utilidades de las diferentes empresas mineras estatales fuera distribuido entre los empleados, técnicos y obreros. Según afirma ahora el gobierno, ese 25 por ciento ha sobrepasado los niveles establecidos de 1955, pero en las últimas semanas comenzaron negociaciones para llegar a una restitución de lo que se había rebajado.

La reposición salarial demandaría un incremento de seis millones de dólares en los gastos de la Corporación Minera de Bolivia (COMIBOL), que administra las minas nacionalizadas y según sus autoridades, pondría a la principal industria del país en graves dificultades económicas. COMIBOL afirma que sus costos de producción de estado, que hacen de Bolivia el segundo productor de este metal en el mundo, son ligeramente inferiores a las cotizaciones del mercado internacional y que con la reposición (trabaja, probablemente a pérdida).

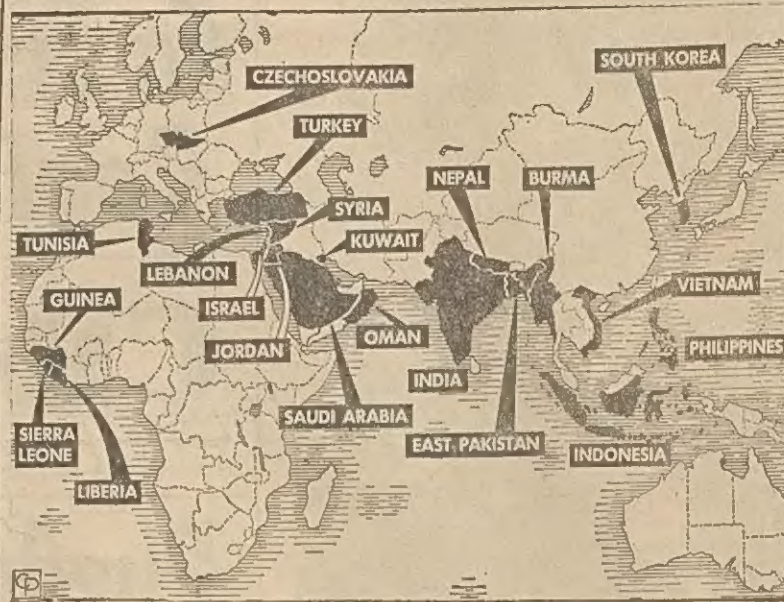
Pero los sindicatos mineros sostienen lo contrario. Han decidido plantear el problema al presidente de la república, a fin de que sea éste quien adopte la determinación final.

Algunos dirigentes sindicales dijeron que "no es improbable" que se llegue a una huelga general en las minas si la decisión presidencial resulta desfavorable.

truccos. Los avizores caricaturistas franceses creen asimismo, detrás de las cortinas del Hotel Matignon, el perfil huido de Chautemps dirigiendo las marionetas. De esa manera Daladier recibe de su predecesor Chautemps el tizon que va a encender la fogata del 6 de febrero, de la que escapó, quemado a medias, pero tiznado irremediablemente.

Cinco años van a mediar, desde entonces, hasta el estallido de la segunda guerra, en una atmósfera virulenta de motines, rebelión callejera, huelgas, división en el seno de los partidos y gobiernos de frente popular paralizados, en los que mantienen sus posiciones intactas las avanzadas fascistas. Daladier se mantiene en el centro, con su impávida mole de toro que no combate, fluctuante, indeciso, llevado y traído por la marea política puesta en giro por los motines de febrero. El régimen del frente popular, ideado para cargar a su cuenta los desastres de la Tercera República de sus últimos estertores, y en abril de 1938 Daladier asiente nuevamente las escaleras del Hotel Matignon y en investidura de presidente del consejo vuela a Munich, en unión del endeble señor Chamberlain y su paraguas simbólico, a aceptar las condiciones que, con su voz aspera y estridente, impone a Europa el dictador del bigotillo mocho, desmenubriente de Checoslovaquia, cese del fuego en España en beneficio de Franco, reconocimiento de las conquistas territoriales de Hitler y, como compensación generosa, una paz de catórcos meses hasta que tomen aliento las democracias.

Lo grave es que Daladier, el titubeante Daladier, está consciente de que suscribe en Munich el acta de defunción de las democracias europeas, de que comete con ello la más flagrante y estéril indignidad política al sellar con la firma de Francia el desmantelamiento de Checoslovaquia, de que a la humillación agrega la cobardía, la firma, seguro de que, a su vuelta a París, va a ser linchado por la multitud iracunda. Pero se ha adelantado ya el cartel de la farsa: "Paz para cincuenta años...", mientras en las galerías de Berchtesgaden resuena la carcajada histórica, casi diabólica, del "hecho Adolfo". Daladier desciende del avión entre aclamaciones y vientos de rosas. Una era de política bovina, condescendiente y transaccional había culminado, con Daladier como símbolo — (ALA).



Mapa Sanitario Sobre el Cólera

El Centro de Control de Enfermedades, en Atlanta, Georgia, ha demarcado en el mapa, las naciones en que se han detectado brotes de cólera, diciendo que el peligro es "pequeño" para los viajeros. No obstante se han adoptado estrictas medidas de control y un severo dispositivo sanitario, con la intervención de la Organización Mundial de la Salud, preocupada por el brote que finalmente fue dominado.

La Producción de Porcinos y su Importancia Destacóse

SANTA FE 15 (AP). — La necesidad de sustituir el consumo interno de carne vacuna para facilitar su exportación y su reemplazo por la porcina, cuya reciente comercialización alcanzó los 33.000 millones de pesos, fueron temas que trató ayer el secretario de Agricultura y Ganadería de la Nación, ingeniero Walter F. Kugler.

Destacó que en la última década en el país se observó una verdadera revolución tecnológica, lo que permitió la difusión de nuevas razas, la prueba de reproductores a través de su respectiva descendencia, los cruzamientos comerciales y una alimentación más controlada, unida a un cuidado sanitario más esmerado, que determinaron avances espectaculares en la producción y calidad de la res.

Kugler dijo que "han contribuido también a ello, las investigaciones vinculadas al aprovechamiento en la alimentación de esta especie de nuevos recursos forrajeros de producción regional y subproductos de la industria láctea de la materia y pesquera".

El secretario de Agricultura y Ganadería de la Nación habló en la inauguración de la Primera Fiesta Nacional del Porcino, realizada en la localidad de Chañar Ladeado. Destacó el funcionamiento la fructífera tarea de investigación que dijo fue rápidamente captada en muchas regiones del país.

Comentó que la faena de porcinos en todas las categorías llegó a los 2.384.000 cabezas en 1969, con una producción media de carne, en toneladas, pesos playa de faena, que alcanzó en ese mismo año a 192.056 toneladas, con un promedio de peso por kilo limpio de 81 kilogramos por cabeza.

Kugler significó que esa faena importó en todas las transacciones efectuadas la suma de 33.000 millones de pesos, con un promedio de precio por cabeza de \$ 13.827.

Puntualizó que esos guarismos dan una idea de la importancia de este ramo de la producción pecuaria, especialmente si se compara con otros como la producción de carne ovina y las posibilidades que se brindan para una rápida expansión de ese rubro, en circunstancias en que resulta cada vez más notoria la escasez de carnes rojas.

Comentó que "en nuestro caso particular en que se ha agudizado una reducción de oferta de carne vacuna frente a mercados de expansión, se impone estimular la producción de un sustituto de la misma, como el que hoy nos ocupa".

El funcionario recordó que en atención a ello, el gobierno dispuso incluir entre las medidas de estímulo a la producción ganadera dada a conocer recientemente, la desgravación en los establecimientos de cría del 100 por ciento del monto resultante, como consecuencia de aumentos en las existencias de hacienda hembra porcina, por compra o restitución de la propia producción, y sin restricciones por categoría, tipo o calidad, valuando la diferencia que acaese al valor que resulte de dividir el importe total que arroja en el inventario final las hembras existentes, por la cantidad de las mismas.

Kugler dijo que en la actualidad disponemos de un stock de sólo 41 millones de cabezas de porcinos, cifra que califica de sumamente reducida en comparación a las posibilidades de cría de la Argentina.

El funcionario dijo que en la actualidad disponemos de un stock de sólo 41 millones de cabezas de porcinos, cifra que califica de sumamente reducida en comparación a las posibilidades de cría de la Argentina.

El funcionario dijo que en la actualidad disponemos de un stock de sólo 41 millones de cabezas de porcinos, cifra que califica de sumamente reducida en comparación a las posibilidades de cría de la Argentina.

El funcionario dijo que en la actualidad disponemos de un stock de sólo 41 millones de cabezas de porcinos, cifra que califica de sumamente reducida en comparación a las posibilidades de cría de la Argentina.

El funcionario dijo que en la actualidad disponemos de un stock de sólo 41 millones de cabezas de porcinos, cifra que califica de sumamente reducida en comparación a las posibilidades de cría de la Argentina.

TERRIBLE SALDO EN COLOMBIA

BOGOTÁ 16. (AP). — Las inundaciones causadas por torrenciales lluvias en vastas zonas del territorio colombiano han provocado daños materiales por 40 millones de dólares y cerca de 400 muertos, según los cálculos todavía extraoficiales.

Para ayudar a millares de compatriotas castigados duramente por la catástrofe, el presidente Lloa a el Pastora Borrero apeló a la solidaridad humana, y recordó que "las inundaciones y derrumbes han golpeado principalmente a los humildes, llevando hambre, desolación, miseria y angustia a un amplio sector del norte colombiano".

Las cuadrillas de rescate están trabajando incesantemente en el departamento del Cesar, donde los desbordamientos del río Magdalena, el mayor del país y de otros cuatro de menor caudal, destruyeron un área agrícola y ganadera de 100 kilómetros cuadrados.

Ciento ochenta y siete familias fueron rescatadas de las copas de los árboles y de las partes altas de las montañas, donde lograron refugiarse al comenzar la gigantesca inundación, pero aún continúan en la lista de desaparecidos varios centenares de personas.

La Cruz Roja y las autoridades sanitarias están desarrollando una intensa campaña de vacunación, pues han empezado a aparecer epidemias de tífus y gripe, debido a que muchos cadáveres de personas y animales, no han podido ser sepultados o incinerados.

La Cruz Roja también está atendiendo a centenares de personas que fueron rescatadas de desastres, y en estado de inanición por haber estado atrapadas en medio de las aguas 72 horas sin poder obtener agua ni alimentos.

El nivel de las aguas en el departamento del Cesar han comenzado a disminuir, a pesar de que aún continúa lloviendo. En otras regiones del país las lluvias han cedido y al parecer están llegando a su fin.

El período de lluvias registrado en los últimos dos meses es el más intenso y desastroso que recuerda el país en los últimos 40 años y el gobierno anunció que tendrá que modificar el presupuesto de 1971 y quizás aumentar los impuestos para reparar los daños causados.

Empresas privadas, periódicos y emisoras están haciendo colectas para ayudar a los damnificados por las inundaciones y ya se ha recibido ayuda del gobierno norteamericano y ofertas de cooperación del gobierno venezolano.

FOTO MONUMENTAL

Mitre 838 — T. E. 6799

FRANCESCO LUSARDI
EMPRESA DE SERVICIOS FUNEBRES
VILLA DIEGO Belgrano 41. Tel. 29
VILLA AMELIA ARROYO SECO
SUC. BARRIO BELGRANO, MENDOZA 6355
SAN MARTIN 3901 Tel. 80350 ROSARIO

EMPRESA VICENTE BERNARDO e HIJOS
CONSULTE NUESTROS PRECIOS. - Amplias Facilidades
Mas de Medio Siglo de Experiencia, al Menor Costo.
E. RIOS 2650 T. E. 80617 MENDOZA 2812 T. E. 395650
— CASA VELATORIO —

POCHO BERNARDO
SERVICIOS DE CALIDAD
UNICA DIRECCION
Br. 27 DE FEBRERO RD. 1233/55 T. E. 7301

GENTILE MOYANO y Cia. SRL
EL MEJOR SERVICIO AL MENOR COSTO
Suursal MENDOZA 6479 Tel. 57212 SERVICIOS SOCIALES
ABONABLE
ATENCION PERMANENTE DE SUS PROPIETARIOS
Avda. CORRIENTES 1824 Tel. 811044-86016

EMPRESA DE SERVICIOS FUNEBRES VITANTONIO y Cia. SRL
ATENDIDA PERSONALMENTE
LAS 24 HORAS DEL DIA
POR SUS PROPIETARIOS
Paraguay 1102 Tel. 811044-86016

¡ATENCIÓN!

Comunicamos que ahora estamos en RIOJA 1737 con libre estacionamiento para mayor comodidad de nuestros clientes y para la venta de las afamadas marcas

CINTAS DE FRENO
Y FORROS DE EMBRAGUE
"FRENBUS"

FILTROS "ERCIF"
CELULOSA IMPORTADA

AUTOMOTOR SUD AMERICANO
RIOJA 1737 S.R.L. T. 65443

LAS TAREAS INFECCIONOSAS E INSALUBRES SERAN FISCALIZADAS

FUE CREADO UN REGISTRO DE CONTRIBUYENTES DEUDORES

Ha sido dictado por el departamento ejecutivo municipal el decreto número 41.435, por el que se establece "que en todos los casos en que no se logre la localización de contribuyentes deudores por el actual gravamen impuesto al comercio e industria, por los medios administrativos normales, la Dirección de Inspección General registrará tal deuda y su responsable en un registro especial similar al que al efecto se lleva por la Sección Impuesto Comercio e Industria de la Dirección General de Finanzas, a los fines de negar el permiso de habilitación que posteriormente pudiese solicitarse por tales responsables, si no mediare la previa regularización del concepto atrasado". Añade que, a su vez, la sección Impuesto Comercio e Industrias no expedirá "certificación de libre deuda" correspondiente a los citados contribuyentes, sin verificación de que no existen deudas pendientes a nombre del mismo responsable inscripta en el registro especial premencionado.

Se Iniciaron Actos de la Semana de la Mujer

Ha dado comienzo en la fecha la celebración de la Semana de la Mujer, que se extenderá hasta el 20 del corriente. Inclusive, festejos que han sido instituidos por la Asociación Decana de Mujeres de Negocios y Profesionales de nuestra ciudad, presidida por la doctora Nélida Degiovanni, como secretaria general actúa Alex Rodríguez Bernal, como secretaria de prensa y difusión, Matilde Rey de Aguiló; como prosecretaria, la doctora María García Grillo; como tesorera, la profesora Ana María Tisera López; como vocales, la profesora Celia Ortiz de Colón, la señora Dorina Dembroski de Wolf, el profesor Edouard de Luis de Muñoz, la profesora Violeta de Penachi, la señora María Elena de Schieper, la señora Celia Arévalo de Siry, la se-

Una Comisión Especial Desempeña tal Función

Fue integrada la comisión especial que deberá intervenir y aconsejar en lo relativo a las tareas infecciosas e insalubres que se desarrollan dentro del ámbito de la administración municipal. Se establece también que el organismo "tendrá por finalidad el estudio de la evaluación de las nuevas tareas que se vayan creando dentro de la administración y la adecuación de las ya existentes, cuando por razones de nuevas técnicas se considere que pueden variar su condición de salubridad, etc."

LICITACION

La Intendencia Municipal adjudicó en favor de la firma SALEM SRL, la licitación pública efectuada oportunamente a través de la Secretaría de Servicios Públicos para la construcción del nuevo edificio de alumbrado a vapor de mercurio en calle Mendoza, des de Paraná a Nicaragua.

Dicha licitación fue adjudicada por la suma de \$ 48.000.

Una Compañía de Seguros Integró Nueva Comisión

La compañía de seguros "La Comercial" Rosario, renovó las autoridades de su Dirección, que quedó integrada de la siguiente manera: presidente, señor Eugenio Candia; vicepresidente, señor Carlos A. López; vicepresidente 2º, señor Nicolás Bressan; secretario, señor Emilio A. Piccinini; vocales titulares, señores Juan Ángel Bione, Oscar A. Bressan, Luis Costinovsky José Di D'Amico, Domingo Alberto Diano, Rodolfo P. Diano, Alberto C. Gallini; José A. García, Eduardo F. Riquelme y doctores Juan A. P. Quilici y Carlos F. Stein Coutier; vocales suplentes, señores Eugenio Candia (H.), José Luis Di Lorenzo y Félix Muñiz; síndico titular, contador Jorge A. Sivori; síndico suplente, contador Alberto O. Meneghelli.



Comerciantes e Industriales del Japón

Una delegación de industriales y comerciantes japoneses visitó las dependencias de la Bolsa de Comercio de Rosario interiorizándose de su funcionamiento y presenciando además las operaciones durante la rueda de cereales. Se intercambiaron opiniones respecto a los negocios en este ramo, especialmente en lo referido a sorgo y maíz. Los visitantes fueron recibidos por las autoridades de la Bolsa y especialmente atendidos por los organizadores de la visita, Juan Carlos Poy y Jorge Alberto Elorza, integrantes de la firma Genaro García Ltda. S.A. La nota presenta un aspecto de la visita.

Asamblea de los Maestros

El comunicado de prensa emitido por la Casa del Maestro, calle Laprida 1425, anuncia que el gremio docente afectado por su actual situación convoca a una asamblea de carácter resolutorio de carácter institucional, para el día viernes, a las 18.30.

Proyecto de Reforma es Objeto de Observaciones

Finalizaron las reuniones de mesa redonda organizadas por el Departamento de Derecho Procesal, que contaron con la colaboración del Departamento de Derecho Penal, ambos de la Facultad de Derecho y Ciencias Políticas de la Universidad Nacional de Rosario. Durante las sesiones fue considerado el proyecto de reforma al Código de Procedimiento Criminal. El debate fue dirigido por el doctor Adolfo Pruneda, mientras que el doctor Omar O. Guerra, jefe de la Sección de Derecho Procesal, y el doctor José M. Ravenna se desempeñaron como secretarios. Sobre el tema de referencia fueron dadas múltiples opiniones destacándose —en el juicio de los estudiosos— que el aludido proyecto cuenta con deficiencias. De las discusiones participaron, entre otros, los doctores Adolfo Ametis, Ángel P. Maurino, Adolfo Alvarado Veloso, Alberto P. Bernar-

AUTOMOTORES CASILDA S.A.C.I.F.

BYARD, COLON 2078 — CASILDA (Cia. de Santa Fe)

CONVOCATORIA

Convócase a los señores Accionistas a Asamblea General Ordinaria para el día 23 de noviembre de 1970, a las 12 horas, en la sede social Boulevard Colon 2078, Casilda, de esta provincia, para tratar el siguiente:

ORDEN DEL DIA

- 1º) Consideración de los elementos del Artículo Nro. 347, inc. 1ro. del Código de Comercio, con relación al Ejercicio económico Nro. 10, cerrado el día 31 de agosto de 1970.
- 2º) Determinación del número y elección de los Directores Titulares y Suplentes.
- 3º) Elección de Síndico Titular y Suplente.
- 4º) Elección de dos Accionistas para firmar el Acta de la Asamblea.

EL DIRECTORIO

NOTA: ART. 26: Los Accionistas para asistir a la Asamblea deberán depositar sus acciones en la caja de la Sociedad o en un Banco comprendido dentro de la ley de Bancos, con cinco (5) días de anticipación, por lo menos a la fecha señalada para su celebración. Podrán hacerse representados por mandatos, los que deben ser accionistas mediante un poder o carta poder dirigida al señor Presidente.

ALBERTO P. HERISBERGER Secretario
JOSE M. PEYRONE Presidente
7509 — 14 al 18/11/70.

TELEVISORES 23" \$ 450.-

OTROS: CREDITOS SOLA FIRMA \$ 25 MENSUALES

RADIO TRANSISTORES \$ 35.-

AUTOS RADIOS \$ 65.-

COCHINAS \$ 145.-

SANTA FE 3730 ... ROSARIO

RADIO RAMOS

MAR Y SIERRAS S.A.

TURISMO FINANCIADO



OMNIBUS CAMELO: Asientos Superpullman
Suspensión Neumática
Sonido Estereofónico

BRASIL, PARAGUAY, CATARATAS DEL IGUAZU, SAN PABLO, SANTOS, RIO DE JANEIRO, COPACABANA, 18 días. Todo incluido. Salidas: 8/11/70, 11/11/70, 12/11/70. \$ 63.900

MINDOZA, VINA DEL MAR (Chile), SAN JUAN, 10 días. Todo incluido. Salidas: 26/12/70, 29/12/70. \$ 34.900

PRECIOS PARA CONTINGENTES ESTUDIANTILES

MENDOZA, SAN JUAN, 7 días. \$ 11.400
Plan de 5 días \$ 8.250
LA FALDA (Córdoba) 5 días. \$ 4.500
BARILOCHE, 10 días. \$ 25.900
TUNEL SUBFLUVIAL, PARANA. \$ 1.000
LUGAR, Todos los domingos. \$ 1.100
BARILOCHE, CHOCÓN, CERRITOS, COLODOS, POZOS DE PETROLEO, 12 días. Salidas 26 de diciembre de 1970. Enero y febrero todos los domingos. \$ 35.900
MAR DEL PLATA, 10 días. Todo incluido. Salidas todos los domingos. Hotel de primer categoría. \$ 23.900
CORRIENTES 1114 - T.E. 552595 y 64259 - ROSARIO

La Semana Cerealista

Puede Proporcionar Interesantes Márgenes el Mejoramiento de las Condiciones Climáticas

Nos quedan nuestras dudas acerca de la razón que asiste a los fabricantes de aceites, en la solicitud reiterada a las autoridades nacionales, para que se eleve el cupo permitido para exportar aceites. Si bien los argumentos que sustentan el Estado necesidad de mantener lo suficiente para el consumo —no deja de tener practicidad, es económica la idea de que, al disponer de suficiente producción, Argentina pueda subsanar la carencia de aceites internacionales de precios de mercado, no contar con diez mil toneladas más para enviar hacia el exterior. También arguyen los exportadores aceites, que se han acumulado existencias en las fábricas mientras se cancelan los pedidos de aceites, que ya concretados, quedando al finalizar el año, un saldo de cerca de 17.000 toneladas. Al propio tiempo, el hectárea sembrado ahora en el exterior, que supera en el 13 % el del año anterior y que lo fue superado en similares girasoleras en el ciclo 1975/76, daría quizás razón a los valederos argumentos, del sector fabricante-exportador.

Conociendo la noticia recién a última hora del martes (nos estamos refiriendo a la cosecha de maíz norteamericano) impactó en los menos conocedores. Los mas, manifestaron que no solo depende de mayo o menor cosecha de EE.UU. el precio del grano en los mercados argentinos. De todos modos hay dos millones de toneladas menos de las previstas en octubre y ahora esas 104.250.000 t. pensamos solo alcanzaran a cubrir las necesidades internas de alimentación, dependiendo de salidas exportables la ubicación que tome como vendedor en el ámbito internacional. Esta es —tal como la hemos previsto— una inmejorable oportunidad para nuestro país, de concretarse la extraordinaria cosecha que se prevé. De los más arriba que no solo de Estados Unidos dependerá el valor del maíz argentino. Una innovación técnica que se aplicará al sistema de siembra en el todo tipo de cultivos adaptados requiere tiempo, movió compras. Este produjo un congestionamiento de mercadería en aquel puerto. Más de 250.000 t. de maíz se estaba ofreciendo en el mercado saturado con la repercusión en los valores internacionales, pero al promediarse la anterior semana se produce un mayor interés de los compradores. Italianos tanto para mercadería disponible como nueva. Lo real es que al principio de todo tipo de factores (menor cosecha de la competencia, problemas portuarios, etc.) la firmeza de este grano sale a la luz cada vez que los compradores europeos necesitan ampliar sus existencias.

Y similar hecho ocurrió con el maíz: noticias de sequía en España y su necesidad de importar, impulsaron los mercados locales, especialmente por mercadería de nueva cosecha. Conceptuado que España es el principal comprador de maíz argentino.

Por momentos reaparecen argumentos de tipo en las Bolsas, pero la mayoría de los datos se llevan directamente desde el norte, por motivos de Córdoba y Santa Fe. Hay reducción de siembra que arroja números llamativos en relación al período anterior, cuando la siembra en el 73 % de las zonas de la provincia de Córdoba y Santa Fe, donde las lluvias han beneficiado a último momento, las siembras alcanzan al 24 %, 21 % y 20 % respectivamente.

De todas maneras la cosecha de trigo se radica en 4.105.000 hectáreas en nuestro país —la menor en el decenio— siendo el 34 % más baja que el ciclo anterior. Esto, quizás sea el argumento de fuerza que obligó a la delegación Argentina que comenzó las tratativas con Brasil a establecer un "impasse" hasta los primeros días de mayo. Es que no hay acuerdo no solo sobre el precio sino sobre otros valores. Solicitando la delegación argentina en Brasil hace pocos días, una sobretasa en mérito a los precios de la ALALC, argumento no aceptado por Brasil.

Ya lo dijimos la semana pasada: será cuestión de cuidar bien nuestro trigo, porque acompañando el clima y en mérito a buenas posibilidades en siembras, la disminución del hectárea podría hacernos retornar a situaciones no muy claras de años anteriores en que debimos importar trigo de otros países para poder cumplir los compromisos de venta establecidos.

También la semana pasada señalábamos que la situación por la que atraviesa el país, sino denota, por lo menos retrasa toda planificación. Tenemos conceptos o podemos aplicar o no días después.

Si bien la carrera de Agricultura sigue siendo ostentada por el ingeniero Walter Kuller, se pensó en un nuevo cambio y hasta se conocieron nombres que luego fueron anulados por las agencias informativas. Pero hasta tanto no se cambia la política oficial en el orden económico, seguiremos sin planes en una rama tan importante como es la que nos ocupa: la producción

Adjudican Viviendas Para Personal

El directorio de la Caja Municipal de Rosario, el Personal Municipal de Rosario Limitada resolvió en su última reunión dejar abierto el registro de adjudicación de viviendas para los socios, que deberán concurrir munidos de sus respectivos documentos de identidad, a la secretaría de calle Entre Ríos 519 diariamente de 8 a 12.30 y de 16.30 a 19.30.

Convocan a Ciudadanos Clase 1949

El distrito Militar Rosario ha convocado a los ciudadanos de la clase 1949 para que se presenten mañana, a las 10.30, en el Batallón de Comisarios 121 (Esplanado de Ydrá y Bermúdez, Rosario), para su incorporación al Cuerpo de Ingenieros de Construcciones 121, de Santo Tomé.

Deberán concurrir al sitio anteriormente indicado, los siguientes señores: Aragón Marcel, L. E. 4.989.368; Guio Víctor José, L. E. 5.078.090; Corti Miguel, Ángel, L. E. 5.410.922; Hoyer Eduardo Emilio, L. E. 4.706.774; Pasarelli Mariano, Ángel, L. E. 6.074.741; Arce Miguel, Ángel, L. E. 7.634.330; Bernasconi Miguel, Ángel, L. E. 5.078.909; Mercado José Néstor, L. E. 7.698.935; Rochi José, Luis, L. E. 3.995.452; Centurión Raúl, L. E. 6.680.877; Barrios Héctor Ramón, L. E. 6.680.466; Almada Roque Darío, L. E. 7.644.317; Leciano Julio Rodolfo, L. E. 7.634.645; Contreras Ángel Felipe, L. E. 3.272.716; Canale Carlini Luis Antonio, L. E. Juan Domingo, L. E. 6.080.719; 7.641.051; Sambrano José Luis, 7.644.051; Correa Manuel, L. E. 7.941.733; Mansilla José Berardo, L. E. 6.077.733; Orogna Juan Manuel, L. E. 5.078.892; Aguirre Saturnino, L. E. 4.889.599; Luivino Osvaldo José, L. E. 5.410.985; Moyano Sergio, L. E. 7.644.395; Abrizo Roberto Antonio, L. E. 6.089.415; Córdoba Orlando Andrés, L. E. 5.078.415; Rodríguez Ramón, L. E. 6.614.783; Ramos Ismael Alberto, L. E. 6.078.733; Ortola Rodolfo Isidro, L. E. 8.048.545; Alarín Luis Pedro, L. E. 6.077.535; Muñoz Oscar Alberto, L. E. 8.048.545; Maggio Antonio, L. E. 7.634.347; Acosta Abelino Francisco, L. E. 7.676.472; Colombo Eduardo, L. E. 5.078.419; Iglesias Ricardo Héctor, L. E. 7.709.710; Contreras Alberto, L. E. 5.410.354; Peyra Rubén R., L. E. 7.685.192; Longo Alberto José, L. E. 7.685.896 y Cerna Omar Francisco, L. E. 7.644.774.

El Negocio es Cocinar

CON RAPIDEZ, EN CANTIDAD, EN DIVERSIDAD, AL MISMO TIEMPO

COCINAS INDUSTRIALES "SAHO"

Diseñadas en el tamaño de su conveniencia, con multiplicidad de cocimientos economizando espacio y combustibles, de funcionamiento a gas, super-gas, licuado, gas-oil, etc., con hornos de cualquier tamaño de pisos de ladrillos refractarios, bañomaria, planchas biferas, parrillas, gratinadoras, estufas colienta platos, serpentina para agua caliente y todas las condiciones que usted indique.

Venta Directa de Fábrica

También hornos pizzeras, rotiseras y pasteleros, spledas infrarrojos, parrillas, tostadora CARUTERAS combinadas y TODO TIPO D ARTEFACTOS para la RAMA GASTRONOMICA

STRAPPA e Hijos srl.

FABRICANTES EQUIPOS "SAHO"

Pte. QUINTANA 2770 (Ovidio Logos al 3800) — T. E. 89338 — ROSARIO

ACCESIBLES PLANES DE PAGO • CALIDAD GARANTIZADA



La Moda en el Calzado

Durante el próximo invierno se confirmarán en materia de calzado, las tendencias imperantes durante 1970.

Las formas serán anchas y redondeadas. Los tacos serán también muy anchos y bastante altos (45 a 60 mm), brindando así mayor comodidad y soltura en el andar.

Las plataformas se generalizarán, invadiendo todo tipo de calzado y las botas podrán ser por encima o por debajo de la rodilla.

Los colores serán apagados, serios y sofisticados: grises, verdes-grisáceos y todo tipo de azules, desde los más claros hasta los más oscuros.

INFLUENCIA RUSA

No hubo grandes sorpresas en las colecciones presentadas recientemente en París para el próximo invierno.

El atuendo de la mujer, que desde hace más de un año se mantuvo indecible, es ya un hecho indiscutible.

Esta delgada, tan ansiada por la mujer, le ha provocado, sin embargo, alegría y inquietud.

Los extremos han ido, como siempre, de un extremo al otro y los cambios, se producen, al ritmo de la "moda" de la "moda".

Coco Chanel, en cambio, hace una ostentosa y sorprendente demostración: las polleras son levemente más cortas.

LA BOLSA DE CALZADO

Mendoza 931

OJOTAS

\$ 1.99

NO SE LAS PIERDA

GACELAS PARA DAMAS

\$ 3.99

CORRA LA VOZ...

MOCASINES PARA DAMAS

\$ 5.99

DUPLIQUE SUS PESOS

LUIS XV Y TACONES

\$ 9.99

VENGA TEMPRANO

ZAPATOS PARA CABALLEROS

\$ 5.99

LA BOLSA DE CALZADO

MENDOZA 931 - Rosario

Notas de la Vida Social

DEMOSTRACION

Pasado mañana, a las 21.30 en el Club Social Argentino Sirio, un núcleo de relaciones de la señora Stella María Kravay y el señor Jorge H. Sautan, les ofrecerá un ágape, con motivo de su próxima boda.

CASAMIENTOS

Ceballos Dik-Palmieri

Candelero

Ayer, en la iglesia María Auxiliadora, se consagró la boda de la señora Beatriz Ceballos Dik con el señor Osvaldo Luis Palmieri Candelero. Apadrinaron la ceremonia religiosa la señora Rosa C. C. de Palmieri y el señor Rufino E. Ceballos.

Clemente Roldán-Corrente del Pópulo

En la iglesia Santa Rosa de Lima el RP. Ignacio Aparicio consagró anoche la unión matrimonial de la señora Luisa Dora Clemente Roldán con el señor Felipe N. Corrente del Pópulo. Fueron padrinos de la ceremonia religiosa la señora Elena del Pópulo de Corrente y el señor Eliso Roldán.

Casamassa - Samifals

En el templo santuario María Auxiliadora se realizó la boda de la señora Norma Casamassa con el señor Jorge Alberto Samifals.

Apadrinaron la ceremonia religiosa la señora Lucía Bó de Samifals y el señor Pedro Casamassa. Sus padrinos de la boda fueron la señora Susana Irma Samifals de Galiardo y el señor Enrique Oscar Penning.

Etcheagaray - Casella

En la iglesia Nuestra Señora

ra del Pilar se realizó anoche el matrimonio de la doctora Raquel Beatriz Etcheagaray con el doctor Hugo María Casella. Apadrinaron la ceremonia religiosa la señora Aurelia A. S. de Casella y el señor Juan C. Etcheagaray.

Anastasio - Marani

En la víspera en la iglesia Nuestra Señora de Luján se bendijeron los esposos de la señora María Teresa Anastasio con el señor Osvaldo C. Marani. Actuaron como padrinos de la ceremonia religiosa la señora María D. de Marani y el señor Guillermo Stahnger.

Piazza - Sánchez

Ayer, en la iglesia Santa Rosa de Lima, se realizó la boda de la señora Teresa Piazza con el señor Jorge Alberto Sánchez. Intervinieron como padrinos de la ceremonia religiosa la señora Nelly H. de Piazza y el señor Raimundo A. Funes.

Fernández - De Luca

Ayer se consagraron los esposos de la señora Susana G. Fernández con el señor Alberto A. S. De Luca. Fueron padrinos de la ceremonia religiosa, efectuada en la iglesia Nuestra Señora del Pilar, la señora Josefina M. de De Luca y el señor Pedro Fernández.

Segovia - Fonseca

En la iglesia Nueva Apostólica se consagró la boda de la señora Dora E. Segovia con el señor Reynaldo Fonseca. Apadrinaron la ceremonia religiosa la señora Leonilda Segovia y el señor Reynaldo Svend Segovia.

Piscione - Bramucci

Ayer, en la iglesia Catedral Metropolitana, se consagró la unión matrimonial de la señora Silvia M. C. Piscione Baudracco con el señor Alfredo Bramucci Vergili. Fueron padrinos de la ceremonia religiosa las señoras Elvira V. de Bramucci y Dora B. de Piscione, y los señores Ernesto Piscione y Alfredo Bramucci.

Leonetti - Manzoni

Fue concretada, en la basílica Nuestra Señora de Guadalupe, en la Capital Federal, la boda de la señorita Gladys Rosa Leonetti con el señor Juan Carlos Manzoni. Apadrinaron la boda el señor José Miguel A. Cerana.

Cobran sus Haberes Pasivos de una Caja

Desde mañana lunes cobrarán en el Banco de la Nación Argentina, sucursal Córdoba y San Martín, jubilados y pensionados de la ex caja de Servicios Públicos y Ferroviosos, los haberes correspondientes al mes de noviembre. Ese día cobrarán, en el horario de 8 a 10, los números pares, y el martes 16 los números impares.

Libros y Autores

"DIALOGOS FAMOSOS" EN BRILLANTE PROSA

Por CRISTINA GOYTIA DE ALVAREZ

Escritores hay que no necesitan presentación. Salvador de Madariaga autor de "Diálogos Famosos" es uno de ellos. Una extensa producción de gran calidad avala su capacidad creativa y versátil. Leer una de sus obras, sumergirse en el estilo rico y personal, pleno de humor e ironía que le es característico es invitación a conocer sus libros. En el que hoy nos ocupa, Madariaga expone sus ideas sobre doctrinas, sistemas sociales, la violencia, la economía, y el actual panorama mundial a la luz de siglos pasados y la historia. Para ello, tras un prólogo que es en realidad un ensayo, utiliza una conversación entre personajes de distintas épocas. Tal el tema central del diálogo: "¿Qué es la vida?"

Una extensa producción de gran calidad avala su capacidad creativa y versátil. Leer una de sus obras, sumergirse en el estilo rico y personal, pleno de humor e ironía que le es característico es invitación a conocer sus libros. En el que hoy nos ocupa, Madariaga expone sus ideas sobre doctrinas, sistemas sociales, la violencia, la economía, y el actual panorama mundial a la luz de siglos pasados y la historia. Para ello, tras un prólogo que es en realidad un ensayo, utiliza una conversación entre personajes de distintas épocas. Tal el tema central del diálogo: "¿Qué es la vida?"

Una extensa producción de gran calidad avala su capacidad creativa y versátil. Leer una de sus obras, sumergirse en el estilo rico y personal, pleno de humor e ironía que le es característico es invitación a conocer sus libros. En el que hoy nos ocupa, Madariaga expone sus ideas sobre doctrinas, sistemas sociales, la violencia, la economía, y el actual panorama mundial a la luz de siglos pasados y la historia. Para ello, tras un prólogo que es en realidad un ensayo, utiliza una conversación entre personajes de distintas épocas. Tal el tema central del diálogo: "¿Qué es la vida?"

Una extensa producción de gran calidad avala su capacidad creativa y versátil. Leer una de sus obras, sumergirse en el estilo rico y personal, pleno de humor e ironía que le es característico es invitación a conocer sus libros. En el que hoy nos ocupa, Madariaga expone sus ideas sobre doctrinas, sistemas sociales, la violencia, la economía, y el actual panorama mundial a la luz de siglos pasados y la historia. Para ello, tras un prólogo que es en realidad un ensayo, utiliza una conversación entre personajes de distintas épocas. Tal el tema central del diálogo: "¿Qué es la vida?"

Una extensa producción de gran calidad avala su capacidad creativa y versátil. Leer una de sus obras, sumergirse en el estilo rico y personal, pleno de humor e ironía que le es característico es invitación a conocer sus libros. En el que hoy nos ocupa, Madariaga expone sus ideas sobre doctrinas, sistemas sociales, la violencia, la economía, y el actual panorama mundial a la luz de siglos pasados y la historia. Para ello, tras un prólogo que es en realidad un ensayo, utiliza una conversación entre personajes de distintas épocas. Tal el tema central del diálogo: "¿Qué es la vida?"

Una extensa producción de gran calidad avala su capacidad creativa y versátil. Leer una de sus obras, sumergirse en el estilo rico y personal, pleno de humor e ironía que le es característico es invitación a conocer sus libros. En el que hoy nos ocupa, Madariaga expone sus ideas sobre doctrinas, sistemas sociales, la violencia, la economía, y el actual panorama mundial a la luz de siglos pasados y la historia. Para ello, tras un prólogo que es en realidad un ensayo, utiliza una conversación entre personajes de distintas épocas. Tal el tema central del diálogo: "¿Qué es la vida?"

Una extensa producción de gran calidad avala su capacidad creativa y versátil. Leer una de sus obras, sumergirse en el estilo rico y personal, pleno de humor e ironía que le es característico es invitación a conocer sus libros. En el que hoy nos ocupa, Madariaga expone sus ideas sobre doctrinas, sistemas sociales, la violencia, la economía, y el actual panorama mundial a la luz de siglos pasados y la historia. Para ello, tras un prólogo que es en realidad un ensayo, utiliza una conversación entre personajes de distintas épocas. Tal el tema central del diálogo: "¿Qué es la vida?"

Una extensa producción de gran calidad avala su capacidad creativa y versátil. Leer una de sus obras, sumergirse en el estilo rico y personal, pleno de humor e ironía que le es característico es invitación a conocer sus libros. En el que hoy nos ocupa, Madariaga expone sus ideas sobre doctrinas, sistemas sociales, la violencia, la economía, y el actual panorama mundial a la luz de siglos pasados y la historia. Para ello, tras un prólogo que es en realidad un ensayo, utiliza una conversación entre personajes de distintas épocas. Tal el tema central del diálogo: "¿Qué es la vida?"

Una extensa producción de gran calidad avala su capacidad creativa y versátil. Leer una de sus obras, sumergirse en el estilo rico y personal, pleno de humor e ironía que le es característico es invitación a conocer sus libros. En el que hoy nos ocupa, Madariaga expone sus ideas sobre doctrinas, sistemas sociales, la violencia, la economía, y el actual panorama mundial a la luz de siglos pasados y la historia. Para ello, tras un prólogo que es en realidad un ensayo, utiliza una conversación entre personajes de distintas épocas. Tal el tema central del diálogo: "¿Qué es la vida?"

Una extensa producción de gran calidad avala su capacidad creativa y versátil. Leer una de sus obras, sumergirse en el estilo rico y personal, pleno de humor e ironía que le es característico es invitación a conocer sus libros. En el que hoy nos ocupa, Madariaga expone sus ideas sobre doctrinas, sistemas sociales, la violencia, la economía, y el actual panorama mundial a la luz de siglos pasados y la historia. Para ello, tras un prólogo que es en realidad un ensayo, utiliza una conversación entre personajes de distintas épocas. Tal el tema central del diálogo: "¿Qué es la vida?"

Una extensa producción de gran calidad avala su capacidad creativa y versátil. Leer una de sus obras, sumergirse en el estilo rico y personal, pleno de humor e ironía que le es característico es invitación a conocer sus libros. En el que hoy nos ocupa, Madariaga expone sus ideas sobre doctrinas, sistemas sociales, la violencia, la economía, y el actual panorama mundial a la luz de siglos pasados y la historia. Para ello, tras un prólogo que es en realidad un ensayo, utiliza una conversación entre personajes de distintas épocas. Tal el tema central del diálogo: "¿Qué es la vida?"

Una extensa producción de gran calidad avala su capacidad creativa y versátil. Leer una de sus obras, sumergirse en el estilo rico y personal, pleno de humor e ironía que le es característico es invitación a conocer sus libros. En el que hoy nos ocupa, Madariaga expone sus ideas sobre doctrinas, sistemas sociales, la violencia, la economía, y el actual panorama mundial a la luz de siglos pasados y la historia. Para ello, tras un prólogo que es en realidad un ensayo, utiliza una conversación entre personajes de distintas épocas. Tal el tema central del diálogo: "¿Qué es la vida?"

Una extensa producción de gran calidad avala su capacidad creativa y versátil. Leer una de sus obras, sumergirse en el estilo rico y personal, pleno de humor e ironía que le es característico es invitación a conocer sus libros. En el que hoy nos ocupa, Madariaga expone sus ideas sobre doctrinas, sistemas sociales, la violencia, la economía, y el actual panorama mundial a la luz de siglos pasados y la historia. Para ello, tras un prólogo que es en realidad un ensayo, utiliza una conversación entre personajes de distintas épocas. Tal el tema central del diálogo: "¿Qué es la vida?"

Una extensa producción de gran calidad avala su capacidad creativa y versátil. Leer una de sus obras, sumergirse en el estilo rico y personal, pleno de humor e ironía que le es característico es invitación a conocer sus libros. En el que hoy nos ocupa, Madariaga expone sus ideas sobre doctrinas, sistemas sociales, la violencia, la economía, y el actual panorama mundial a la luz de siglos pasados y la historia. Para ello, tras un prólogo que es en realidad un ensayo, utiliza una conversación entre personajes de distintas épocas. Tal el tema central del diálogo: "¿Qué es la vida?"

Una extensa producción de gran calidad avala su capacidad creativa y versátil. Leer una de sus obras, sumergirse en el estilo rico y personal, pleno de humor e ironía que le es característico es invitación a conocer sus libros. En el que hoy nos ocupa, Madariaga expone sus ideas sobre doctrinas, sistemas sociales, la violencia, la economía, y el actual panorama mundial a la luz de siglos pasados y la historia. Para ello, tras un prólogo que es en realidad un ensayo, utiliza una conversación entre personajes de distintas épocas. Tal el tema central del diálogo: "¿Qué es la vida?"

Una extensa producción de gran calidad avala su capacidad creativa y versátil. Leer una de sus obras, sumergirse en el estilo rico y personal, pleno de humor e ironía que le es característico es invitación a conocer sus libros. En el que hoy nos ocupa, Madariaga expone sus ideas sobre doctrinas, sistemas sociales, la violencia, la economía, y el actual panorama mundial a la luz de siglos pasados y la historia. Para ello, tras un prólogo que es en realidad un ensayo, utiliza una conversación entre personajes de distintas épocas. Tal el tema central del diálogo: "¿Qué es la vida?"

Una extensa producción de gran calidad avala su capacidad creativa y versátil. Leer una de sus obras, sumergirse en el estilo rico y personal, pleno de humor e ironía que le es característico es invitación a conocer sus libros. En el que hoy nos ocupa, Madariaga expone sus ideas sobre doctrinas, sistemas sociales, la violencia, la economía, y el actual panorama mundial a la luz de siglos pasados y la historia. Para ello, tras un prólogo que es en realidad un ensayo, utiliza una conversación entre personajes de distintas épocas. Tal el tema central del diálogo: "¿Qué es la vida?"

Una extensa producción de gran calidad avala su capacidad creativa y versátil. Leer una de sus obras, sumergirse en el estilo rico y personal, pleno de humor e ironía que le es característico es invitación a conocer sus libros. En el que hoy nos ocupa, Madariaga expone sus ideas sobre doctrinas, sistemas sociales, la violencia, la economía, y el actual panorama mundial a la luz de siglos pasados y la historia. Para ello, tras un prólogo que es en realidad un ensayo, utiliza una conversación entre personajes de distintas épocas. Tal el tema central del diálogo: "¿Qué es la vida?"

Una extensa producción de gran calidad avala su capacidad creativa y versátil. Leer una de sus obras, sumergirse en el estilo rico y personal, pleno de humor e ironía que le es característico es invitación a conocer sus libros. En el que hoy nos ocupa, Madariaga expone sus ideas sobre doctrinas, sistemas sociales, la violencia, la economía, y el actual panorama mundial a la luz de siglos pasados y la historia. Para ello, tras un prólogo que es en realidad un ensayo, utiliza una conversación entre personajes de distintas épocas. Tal el tema central del diálogo: "¿Qué es la vida?"

Una extensa producción de gran calidad avala su capacidad creativa y versátil. Leer una de sus obras, sumergirse en el estilo rico y personal, pleno de humor e ironía que le es característico es invitación a conocer sus libros. En el que hoy nos ocupa, Madariaga expone sus ideas sobre doctrinas, sistemas sociales, la violencia, la economía, y el actual panorama mundial a la luz de siglos pasados y la historia. Para ello, tras un prólogo que es en realidad un ensayo, utiliza una conversación entre personajes de distintas épocas. Tal el tema central del diálogo: "¿Qué es la vida?"

Una extensa producción de gran calidad avala su capacidad creativa y versátil. Leer una de sus obras, sumergirse en el estilo rico y personal, pleno de humor e ironía que le es característico es invitación a conocer sus libros. En el que hoy nos ocupa, Madariaga expone sus ideas sobre doctrinas, sistemas sociales, la violencia, la economía, y el actual panorama mundial a la luz de siglos pasados y la historia. Para ello, tras un prólogo que es en realidad un ensayo, utiliza una conversación entre personajes de distintas épocas. Tal el tema central del diálogo: "¿Qué es la vida?"

Una extensa producción de gran calidad avala su capacidad creativa y versátil. Leer una de sus obras, sumergirse en el estilo rico y personal, pleno de humor e ironía que le es característico es invitación a conocer sus libros. En el que hoy nos ocupa, Madariaga expone sus ideas sobre doctrinas, sistemas sociales, la violencia, la economía, y el actual panorama mundial a la luz de siglos pasados y la historia. Para ello, tras un prólogo que es en realidad un ensayo, utiliza una conversación entre personajes de distintas épocas. Tal el tema central del diálogo: "¿Qué es la vida?"

Una extensa producción de gran calidad avala su capacidad creativa y versátil. Leer una de sus obras, sumergirse en el estilo rico y personal, pleno de humor e ironía que le es característico es invitación a conocer sus libros. En el que hoy nos ocupa, Madariaga expone sus ideas sobre doctrinas, sistemas sociales, la violencia, la economía, y el actual panorama mundial a la luz de siglos pasados y la historia. Para ello, tras un prólogo que es en realidad un ensayo, utiliza una conversación entre personajes de distintas épocas. Tal el tema central del diálogo: "¿Qué es la vida?"

Una extensa producción de gran calidad avala su capacidad creativa y versátil. Leer una de sus obras, sumergirse en el estilo rico y personal, pleno de humor e ironía que le es característico es invitación a conocer sus libros. En el que hoy nos ocupa, Madariaga expone sus ideas sobre doctrinas, sistemas sociales, la violencia, la economía, y el actual panorama mundial a la luz de siglos pasados y la historia. Para ello, tras un prólogo que es en realidad un ensayo, utiliza una conversación entre personajes de distintas épocas. Tal el tema central del diálogo: "¿Qué es la vida?"

Una extensa producción de gran calidad avala su capacidad creativa y versátil. Leer una de sus obras, sumergirse en el estilo rico y personal, pleno de humor e ironía que le es característico es invitación a conocer sus libros. En el que hoy nos ocupa, Madariaga expone sus ideas sobre doctrinas, sistemas sociales, la violencia, la economía, y el actual panorama mundial a la luz de siglos pasados y la historia. Para ello, tras un prólogo que es en realidad un ensayo, utiliza una conversación entre personajes de distintas épocas. Tal el tema central del diálogo: "¿Qué es la vida?"

Una extensa producción de gran calidad avala su capacidad creativa y versátil. Leer una de sus obras, sumergirse en el estilo rico y personal, pleno de humor e ironía que le es característico es invitación a conocer sus libros. En el que hoy nos ocupa, Madariaga expone sus ideas sobre doctrinas, sistemas sociales, la violencia, la economía, y el actual panorama mundial a la luz de siglos pasados y la historia. Para ello, tras un prólogo que es en realidad un ensayo, utiliza una conversación entre personajes de distintas épocas. Tal el tema central del diálogo: "¿Qué es la vida?"

Una extensa producción de gran calidad avala su capacidad creativa y versátil. Leer una de sus obras, sumergirse en el estilo rico y personal, pleno de humor e ironía que le es característico es invitación a conocer sus libros. En el que hoy nos ocupa, Madariaga expone sus ideas sobre doctrinas, sistemas sociales, la violencia, la economía, y el actual panorama mundial a la luz de siglos pasados y la historia. Para ello, tras un prólogo que es en realidad un ensayo, utiliza una conversación entre personajes de distintas épocas. Tal el tema central del diálogo: "¿Qué es la vida?"

Una extensa producción de gran calidad avala su capacidad creativa y versátil. Leer una de sus obras, sumergirse en el estilo rico y personal, pleno de humor e ironía que le es característico es invitación a conocer sus libros. En el que hoy nos ocupa, Madariaga expone sus ideas sobre doctrinas, sistemas sociales, la violencia, la economía, y el actual panorama mundial a la luz de siglos pasados y la historia. Para ello, tras un prólogo que es en realidad un ensayo, utiliza una conversación entre personajes de distintas épocas. Tal el tema central del diálogo: "¿Qué es la vida?"

Una extensa producción de gran calidad avala su capacidad creativa y versátil. Leer una de sus obras, sumergirse en el estilo rico y personal, pleno de humor e ironía que le es característico es invitación a conocer sus libros. En el que hoy nos ocupa, Madariaga expone sus ideas sobre doctrinas, sistemas sociales, la violencia, la economía, y el actual panorama mundial a la luz de siglos pasados y la historia. Para ello, tras un prólogo que es en realidad un ensayo, utiliza una conversación entre personajes de distintas épocas. Tal el tema central del diálogo: "¿Qué es la vida?"

Una extensa producción de gran calidad avala su capacidad creativa y versátil. Leer una de sus obras, sumergirse en el estilo rico y personal, pleno de humor e ironía que le es característico es invitación a conocer sus libros. En el que hoy nos ocupa, Madariaga expone sus ideas sobre doctrinas, sistemas sociales, la violencia, la economía, y el actual panorama mundial a la luz de siglos pasados y la historia. Para ello, tras un prólogo que es en realidad un ensayo, utiliza una conversación entre personajes de distintas épocas. Tal el tema central del diálogo: "¿Qué es la vida?"

Generación que Nació Huérfana

Por W. K. MAYO

Cuando en los meses que precedieron a su decisión, la Academia de Suecia estudió a quién debía otorgarse, este año, el Premio Nobel de Literatura, lo probable es que en la lista de candidatos no figurase ningún escritor de Etruscos Unidos.

La generación literaria estadounidense que floreció después de la primera guerra mundial, seis veces fue galardonada con el Premio Nobel: Sinclair Lewis (1930), O. Henry (1917), Pearl S. Buck (1938), Faulkner (1954), Hemingway (1954) y Steinbeck (1962).

Ninguna otra nación del mundo, en los 42 años que mediaron entre 1920 y 1962, tuvo tantos Premios Nobel de Literatura.

La generación literaria de Lewis, O'Neill, Bug, Faulkner, Hemingway y Steinbeck, urdido mundialmente e intuitivo en alto grado en la literatura de todos los países.

Lewis, O'Neill, Bug, Faulkner, Hemingway y Steinbeck no estaban solos. La suya fue una generación tan amplia como brillante, solo comparable a la de la literatura rusa y francesa durante el siglo XIX.

Scott Fitzgerald, John Dos

FALLECIMIENTO

D. JOSE MIGUEL A. CERANA

Mañana, a las 9, se celebrará en la iglesia Nuestra Señora del Rosario (Catedral Metropolitana), se celebrará una misa por el eterno reposo del alma de la señora María Severa Tosi de De Aseniti.

Por doña Matilde Clotilde Bandales de Cobelli

Mañana, a las 9, se celebrará en la iglesia Nuestra Señora del Rosario (Catedral Metropolitana), se celebrará una misa por el eterno reposo del alma de la señora Matilde Clotilde Bandales de Cobelli, con motivo de su fallecimiento.

Por doña Matilde Clotilde Bandales de Cobelli

Mañana, a las 9, se celebrará en la iglesia Nuestra Señora del Rosario (Catedral Metropolitana), se celebrará una misa por el eterno reposo del alma de la señora Matilde Clotilde Bandales de Cobelli, con motivo de su fallecimiento.

Por doña Matilde Clotilde Bandales de Cobelli

Mañana, a las 9, se celebrará en la iglesia Nuestra Señora del Rosario (Catedral Metropolitana), se celebrará una misa por el eterno reposo del alma de la señora Matilde Clotilde Bandales de Cobelli, con motivo de su fallecimiento.

Por doña Matilde Clotilde Bandales de Cobelli

Mañana, a las 9, se celebrará en la iglesia Nuestra Señora del Rosario (Catedral Metropolitana), se celebrará una misa por el eterno reposo del alma de la señora Matilde Clotilde Bandales de Cobelli, con motivo de su fallecimiento.

Por doña Matilde Clotilde Bandales de Cobelli

Mañana, a las 9, se celebrará en la iglesia Nuestra Señora del Rosario (Catedral Metropolitana), se celebrará una misa por el eterno reposo del alma de la señora Matilde Clotilde Bandales de Cobelli, con motivo de su fallecimiento.

Por doña Matilde Clotilde Bandales de Cobelli

Mañana, a las 9, se celebrará en la iglesia Nuestra Señora del Rosario (Catedral Metropolitana), se celebrará una misa por el eterno reposo del alma de la señora Matilde Clotilde Bandales de Cobelli, con motivo de su fallecimiento.

Por doña Matilde Clotilde Bandales de Cobelli

Mañana, a las 9, se celebrará en la iglesia Nuestra Señora del Rosario (Catedral Metropolitana), se celebrará una misa por el eterno reposo del alma de la señora Matilde Clotilde Bandales de Cobelli, con motivo de su fallecimiento.

Por doña Matilde Clotilde Bandales de Cobelli

Mañana, a las 9, se celebrará en la iglesia Nuestra Señora del Rosario (Catedral Metropolitana), se celebrará una misa por el eterno reposo del alma de la señora Matilde Clotilde Bandales de Cobelli, con motivo de su fallecimiento.

Por doña Matilde Clotilde Bandales de Cobelli

Mañana, a las 9, se celebrará en la iglesia Nuestra Señora del Rosario (Catedral Metropolitana), se celebrará una misa por el eterno reposo del alma de la señora Matilde Clotilde Bandales de Cobelli, con motivo de su fallecimiento.

Por doña Matilde Clotilde Bandales de Cobelli

Mañana, a las 9, se celebrará en la iglesia Nuestra Señora del Rosario (Catedral Metropolitana), se celebrará una misa por el eterno reposo del alma de la señora Matilde Clotilde Bandales de Cobelli, con motivo de su fallecimiento.

Por doña Matilde Clotilde Bandales de Cobelli

Mañana, a las 9, se celebrará en la iglesia Nuestra Señora del Rosario (Catedral Metropolitana), se celebrará una misa por el eterno reposo del alma de la señora Matilde Clotilde Bandales de Cobelli, con motivo de su fallecimiento.

Por doña Matilde Clotilde Bandales de Cobelli

Mañana, a las 9, se celebrará en la iglesia Nuestra Señora del Rosario (Catedral Metropolitana), se celebrará una misa por el eterno reposo del alma de la señora Matilde Clotilde Bandales de Cobelli, con motivo de su fallecimiento.

Por doña Matilde Clotilde Bandales de Cobelli

Mañana, a las 9, se celebrará en la iglesia Nuestra Señora del Rosario (Catedral Metropolitana), se celebrará una misa por el eterno reposo del alma de la señora Matilde Clotilde Bandales de Cobelli, con motivo de su fallecimiento.

Por doña Matilde Clotilde Bandales de Cobelli

Mañana, a las 9, se celebrará en la iglesia Nuestra Señora del Rosario (Catedral Metropolitana), se celebrará una misa por el eterno reposo del alma de la señora Matilde Clotilde Bandales de Cobelli, con motivo de su fallecimiento.

Por doña Matilde Clotilde Bandales de Cobelli

Mañana, a las 9, se celebrará en la iglesia Nuestra Señora del Rosario (Catedral Metropolitana), se celebrará una misa por el eterno reposo del alma de la señora Matilde Clotilde Bandales de Cobelli, con motivo de su fallecimiento.

Por doña Matilde Clotilde Bandales de Cobelli

Mañana, a las 9, se celebrará en la iglesia Nuestra Señora del Rosario (Catedral Metropolitana), se celebrará una misa por el eterno reposo del alma de la señora Matilde Clotilde Bandales de Cobelli, con motivo de su fallecimiento.

Por doña Matilde Clotilde Bandales de Cobelli

Mañana, a las 9, se celebrará en la iglesia Nuestra Señora del Rosario (Catedral Metropolitana), se celebrará una misa por el eterno reposo del alma de la señora Matilde Clotilde Bandales de Cobelli, con motivo de su fallecimiento.

Por doña Matilde Clotilde Bandales de Cobelli

Mañana, a las 9, se celebrará en la iglesia Nuestra Señora del Rosario (Catedral Metropolitana), se celebrará una misa por el eterno reposo del alma de la señora Matilde Clotilde Bandales de Cobelli, con motivo de su fallecimiento.

Por doña Matilde Clotilde Bandales de Cobelli



Retratada mientras era preparada para una escena en una película que está siendo filmada en Londres.

En la fotografía, la actriz

CENTRO EDILICIO: ITALIA 646 - ROSARIO

Se Prepara un Concierto por el Día de la Música

La Municipalidad, por intermedio de la Dirección Municipal de Cultura, ha dispuesto adherir a la celebración del Día de la Música mediante la realización de un concierto que tendrá lugar en el teatro El Círculo, el día 20 del corriente, a las 21.30, con la participación de la Orquesta Sinfónica Provincial de Rosario, la que será conducida por el maestro Guillermo Scarabino, en carácter de director invitado; el Coro Estable de Rosario, con la dirección de su titular, maestro Cristian Hernández Larguía, y el pianista Héctor Pell.

Se desarrollará un programa compuesto por las siguientes obras: "Obertura para niños", W. Castro; "Adagio para cuerdas", Barber; "Fondling hospital anthem", Handel, obra esta para solistas, coro y orquesta y cuyas partes son las siguientes: "Blessed are they who consider the poor", "O God who from the suckling mouth", "The Charitable shall be had in everlasting remembrance", "Comfort them, O Lord", "The people will tell of their wisdom", "Hallelujah", con lo cual finalizará la primera parte. En carácter de solista actuarán Esther López Sauqué (soprano), quien lo hará en lugar de Electra Gilro, cuya actuación se había anunciado en un principio; Rosa Andriolo (soprano) y Rosa del Carmen Bonino (mezzo soprano).

En la segunda parte se escuchará el "Concierto N° 2 en Do menor Opus 18", de Rachmaninoff, para piano y orquesta, con la actuación del pianista Héctor Pell como solista. Los movimientos de esta obra son: moderato, adagio sostenuto y allegro scherzando. Las entradas para este concierto serán distribuidas sin cargo y en cantidad de dos por persona, en la Dirección Municipal de Cultura, calle Córdoba 501, a partir del próximo martes, en el horario de 9 a 12.

Trágico Accidente a una Cancionista

SAN JUAN, Puerto Rico, 15 (AP). — La conocida cantante de televisión Nardi Flores Antonmarín, de 22 años de edad, murió en un accidente automovilístico ocurrido en la intersección de la avenida Muñoz Rivera y la avenida Domenech, de Hato Rey. La identificación de la cantante fue hecha por la policía. Una hermana de la víctima, Mirta Flores Antonmarín, y el conductor del auto en que éstas viajaban, Pedro Quiñones del Valle fueron internados en el Centro Médico de Río Piedras en estado de gravedad.

PEREZ GUILMAN Y CIA.

— "LA CASA DEL CORPINO" —

"PERFECT" Fabricantes

DISTRIBUIDORES MAYORISTAS DE:

VAN DIKE EYELIT Bombachas Bikinis de Playa

ANOASE PIMALU Trusas

VENTAS POR MAYOR

FABRICA Y VENTAS: VENTAS

San Luis 1784 San Luis 1591

T. E. 88186 T. E. 60286

Siempre hay un Nuevo uso con GRILON

AHORA EN PLANCHAS AISLANTES, EN ANCHO DE 35 CENTIMETROS POR DISTINTOS ESPESORES



GRAN RESISTENCIA A: ABRASION - IMPACTO - TORSION - FLESION - PERFILES - CARBURANTES - GASES - COMPRESION - AROMAS - CORROSION - AUTOLUBRICANTES - ROTURAS - MOHO - AUTOEXTINGUIBLE

CADA DIA MAS INDUSTRIAS GANAN USANDO GRILON

TANZI EST. IND. Y COM. ITALIA 50 T. E. 64230 y 41693



Se Lucen "Los Nocheros de Anta"

Con notable suceso se presentaron anoche en la "Peña a los Caños", de calle Laprida 553, los integrantes del conjunto folklórico "Los Nocheros de Anta", desarrollando un vasto repertorio que a la par que confirmó sus condiciones, satisfizo plenamente a la numerosa concurrencia. A pedido del público los responsables del espectáculo decidieron que estos jóvenes cultores del cancionero nativo animale la reunión que en la misma dirección se desarrollará a partir de las 21 de hoy.

Palito Ortega en una Película que se Anuncia Como Diferente en su Carrera

CAPITAL FEDERAL, 15. — Finalizó el rodaje de la película "Muchacho que vas cantando". Ya están de vuelta, el director Enrique Carreras, el equipo técnico y los intérpretes que se trasladaron a las cataratas del Iguazú. Allí, aprovechando el escenario que brindan los parajes que, por lo poco frecuentados, conservan su natural belleza, se trabajó durante cuatro semanas. La película entra ahora en el proceso de laboratorio para seguir luego con la sonorización y doblaje.

Argentina Sono Film encara así una nueva película con su artista exclusivo, el famoso cantante y actor Palito Ortega, que tantas satisfacciones y éxitos alcanza con producciones anteriores. Basada en un libro de Kazimierz Erto y Wladyslaw Slesicki, adaptado cinematográficamente por Julio Porter y el mismo Enrique Carreras, "Muchacho que vas cantando" sale de la línea que siguieron los anteriores filmes protagonizados por Palito Ortega.

Abandonando en esta oportunidad la comedia musical, se traza una historia en la que los protagonistas son un hombre joven, su hijo y un amigo de ambos. El niño Jorge Sánchez y el cómico español Gila acompañan a Palito Ortega, encabezando el reparto. Completa el elenco Mona Quintana, Nené Morales, Alicia Rojas, Víctorio Berni, Cayetano Biondo, Roberto Guriá, Rey Chaitol, Mónica Gramer, Ana María Montero y Sara Barberi.

EL POZO DE LA DICHIA

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36	37	38	39	40	41	42	43	44	45	46	47	48	49	50	51	52	53	54	55	56	57	58	59	60	61	62	63	64	65	66	67	68	69	70	71	72	73	74	75	76	77	78	79	80	81	82	83	84	85	86	87	88	89	90	91	92	93	94	95	96	97	98	99	100
---	---	---	---	---	---	---	---	---	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	-----

He aquí un interesante entretenimiento que traerá a usted un mensaje diario. Se trata de un rompecabezas numérico que desentrañará su fortuna. Cuente las letras de su nombre. Si el número de letras es de seis o más, quitele cuatro. Si el número es menor de seis, añádale tres. El resultado será su número clave. Entonces, anote en un papel todas las letras bajo su número clave de izquierda a derecha y aparecerá el mensaje diario que le trae "El Pozo de la Dichia".

Consultorio de RADIOLOGIA
F. O. ZUBIZARRETA - W. J. ROVIRA - V. QUEVEDO
URQUIZA 1911 Tel. 46166 - ROSARIO

POLLOS DESHESADOS RELLENOS LA PARRILLA

CHIVITOS Y LECHONES AL ASADOR

ESPECIALIDAD EN RANAS Y PESCADOS

BANQUETES DESPEDIDAS Y AGASAJOS

HIJOS DE JULIAN DE LA HORRA LO ESPERAN EN: **AYACUCHO**
PARRILLA LA RUTA 6161

Comenzó el Certamen de Investigaciones Visuales

CAPITAL FEDERAL, 15. — Ha quedado inaugurada la interesante muestra correspondiente al Certamen Nacional de Investigaciones Visuales, con lo cual, simultáneamente, quedó iniciado el desarrollo de este importante concurso, convocado por primera vez por la Subsecretaría de Cultura de la Nación.

La exposición ha sido instalada en el local de las Salas Nacionales de Exposición, calle Posadas 1725, en las que se encuentran en exhibición cuarenta y siete obras. El citado salón del certamen ha de permanecer abierto hasta el domingo día 22 del actual y podrá ser visitado por el público —ya que los lunes permanece cerrado ese local—, de martes a domingo, dentro del horario compren-

dido entre las 17 y las 21. Ha sido editado un catálogo ilustrado, con citografía de la obra que ha sido galardonada con el Gran Premio de Honor de las demás obras premiadas, a todo lo cual se agrega la nómina de los autores que se han presentado y la biografía esencial de todos los participantes. Cuatrocientos pesos es el precio fijado para la venta de cada uno de estos ejemplares.

CRONICA

Diario de la Tarde
Editorial CRONICA S.R.L.
SANTA FE 873-77
Administración: 27079
Redacción: 22818-62275
Cajilla de Correo 623
Representación en B. A.:
IMPRESA PERIODISTICA
LINARI S.A.C.
ESMERALDA 336 - 5º Piso
Tel. 40-6920 y 40-7293

SU Presente FLORAL Pidalo a:

floreria **GONG** Cafferata 392
Tel. 39-5426

Dr. Juliá ANALISIS
SANTA FE 2172
T. E. 41785

SERVICE

Máquinas de Coser

RETIRO Y ARREGLO MAQUINA DE COSER, NACIONAL E IMPORTADA

Br. Oroño 3071 - Tel. 88050

ALMUERCE Y CENE

EN EL **Hotel RIVIERA**

Restaurant - Confitería - Bar Americano

AIRE ACONDICIONADO

SAN LORENZO 1458 T. E. 23481 ROSARIO

— PRUEBE RICAS —

TOSTADAS INTEGRAL "EL PEÑON"

Panadería y Confitería **EL PEÑON**

BALCARCE 568 TELEFONO 27744

LIFETEX Gde. \$ 2,89

Universal

AUTOSERVICIO

RIOJA 1051

GARANTIA DE BUENA COMPRA

OLD SMUGGLER \$13,09

PARA SU DELICIA SUPER OFERTAS PRECIOS INIGUALABLES

ARGENTINA dulce \$ 7,10 TOALLAS higiénicas \$ 0,87 CADUM jabón \$ 0,38

CONSERVADO mui. \$ 5,35 ROBY Spray 300 cc. \$ 3,54 FECULAX talco gd. \$ 1,67

NUDIT Piernas \$ 6,08 VALET des. x 90 cc. \$ 1,89 L. CHESELINE x 1 kg. \$ 5,95

PEPINOS R. Houdout \$ 2,26 NOC-10 concentr. \$ 0,76 ODORONO aerosol \$ 3,15

AMERICANO GANCIA \$ 1,49 MICORE x 170 g. \$ 3,40 CRIOLLITAS \$ 0,28

Fernet BRANCA \$ 4,09 ARLISTAN x 170 g. \$ 3,08 Picadillo SWIFT \$ 0,2

HESPERIDINA \$ 2,69 NESCAFE x 170 g. \$ 5,69 Arroz CONDOR \$ 0,6

PADDY \$ 6,75 DOLCE x 400 g. \$ 10,69 Yerba LA HOJA \$ 0,6

BEBIDAS CAFES SOLUBLES COMESTIBLES

AMERICA \$ 2 y 1 cimp

PROGRAMA DE TEATROS, CINES Y TELEVISION

LA COMEDIA — Hoy a las 18.30 y 21.30. "Humor redondo", Jorge Basurto, Carlos Garaycochea, Juan Carlos Mesa y Carlos Basurto, presentan: "La conferencia de los reinos". Lo alidades en venta. Boletines de 10 a 12 y de 16 a 20.

OLIMPO — Hoy a las 19 y 21.30. Alberto Locati, recordan de presentaciones en Rosario quien presentará su variado espectáculo y su película de corto metraje: "Yo quiero ser artista" con nuevos personajes, nuevos monólogos. Platea numerada, \$ 2; menores, \$ 1. Ya están en venta.

PALACE — \$ 2,50 cl. 16 y 21. "Pan, amor y fantasía", Gina Lollobrigida; 18.15 y 22.20. "La batalla de Nerova", con Yuy Brynner, Silva Kocina. (Proh. men. 14 años).

GRAN REX — \$ 3 y \$ 2 cl. 14. 17.30 y 21.30. "Sus Arg y El Chocón", un milagro argentino; documental; 14.35. 18 y 21.40. "Patron, el guerrero rebelde", con George C. Scott, Karl Malden. (Durac. del film 2 horas 50 minutos). Ante may. todo público.

EMPIRE — \$ 2,50 y \$ 1,50. 16 y 20.30. "Cómo hacer aparecer a su esposo", con "Ringo, naciente carroña", con Gordon Mitchell. (Proh. men. de 14 años).

RADAR — \$ 3 cl. 18 y 21.20. "El pueblo del terror", c. Neville Brand; 16. 19.30 y 22.30. "Celos estilo italiano", c. Mónica Vittl. (Proh. men. de 18 años).

SAN MARTIN — \$ 1,50 cl. 13 hs. "Las tertulias del diablo", con Jack Palance; 18.15 y 21.30. "La batalla de Nerova", con Yuy Brynner, Silva Kocina. (Proh. men. 14 años).

BROADWAY — \$ 2,50 y 1,50 cl. 17.50 y 20.30. "Ritmo, amor y juventud", con Estela Molloy; 16.15, 19.30 y 22.30. "Un elefante color ilusión", Pablo Codelia. (Sin restricciones).

IMPERIAL — \$ 2 y \$ 1. cl. 15.30, 18.15 y 21.15. "Historia inmortal" (Balada de amor), con Jeanne Moreau y Oson Welles; 16.35, 19.35 y 22.40. "Macunima", con Grande Otelo, Paulo José, Jardel Filho. (Proh. men. de 18 años).

CAPITOL — \$ 2 y 1 cl. 19 y 30. "Riffl en América", con Roger Browne; 15.10 y 20.30. "Venganza", con William Thourilly; 18 y 22.35. "Ringo, naciente carroña", con Gordon Mitchell. (Proh. men. de 14 años).

MONUMENTAL — \$ 2,50 cl. Cont. de las 13.30 hs. A las

16.5 y 20.20. "El secuestrador mosquitos", con David McCallum; 19.30, 17.45 y 22.30. "El gran escape", con Steve McQueen, James Coburn y Charles Bronson. (Progr. para todo público).

HERALDO — \$ 0,75 cl. 13 hs. (Uti. vuelta 23 hs.). Los dibujos: "Jerry y el león", "vendiendo vitaminas", "Inquilino campesino", "Bailando la polka", la variedad: "Festival en Fernborough" y "noticiarios"; "Francés N° 250", "Aleman N° 422" y "Argentino" (Sin restricción).

EL CAIRO — \$ 2 y 1,50 cl.

11.35 y 21.30. "Los angeles salvajes", con Peter Fonda y Nancy Sinatra; 16. 19.35 y 22.45. "Entre viboras humanas", con Curd Jurgens y Marianne Hofmann. (Proh. men. 18 años).

ROSE MARIE — \$ 1,50 y 1. cl. 16. 19.10 y 22.30. "Simón Bolívar", con Rosanna Schallin; 17.35 y 21. "El abuelo hippie", con Marica Randall. (Apto para todo pub.).

SOL DE MAYO — \$ 1,50 cl. 13.30. "Noche 1945 (h.)", "Luna 02-C" (men. en el espacio) c. James Olson; "La ba-

lada del desierto", con Jabsob Robards; "Los valdreses", con Alain Delon. (Proh. men. de 18 años).

URQUIZA — \$ 1,70 cl. 19.10. "La aula del amor", con Alain Delon; 20.40. "Los violadores van al cine", c. Glenn Ford; 17.10 y 22.30. "Zabriske Point", c. Darla Halprin. (Proh. men. de 18 años).

ECHESTORT — \$ 2 y 1 cl. 16 y 20.10. "Sissi emperatriz", con Rommy Schneider; 17.53 y 22.30. "Krakatoa, al este de Java", con Maximilian Schell. Sal. Mince y Diane Ha-

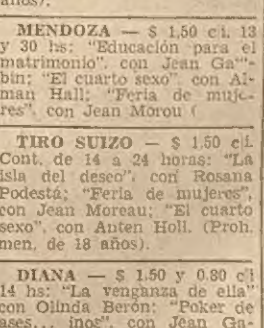
ker (Sin restricciones).

EL NILO — \$ 2 cl. 20.30. "El diablo sabe por diablo", con Claudine Auger; 19.10. "El lápiz perdido", con Mira Nikolic; 16.45 y 21.50. "Marverling", con Omar Sharif. (Proh. men. 14; inc. men. de 18 años).

AMBASSADOR — \$ 2 y 1 cl. 16.30. "El puente de Remagen", con George Segal; 17.45 y 21.30. "La pantera rosa", con Claudine Cardinale; "Déjalo ser", c. los Beatles. (Proh. men. de 14 años).

AMERICA — \$ 2 y 1 cimp

Por WALT DISNEY



Reed (Proh. men. 14; inc. men. de 18 años)

ROMA — \$ 1 cl. 19.30. "Tiek, tick, cuando explota la turia", con Jim Brown; "El capitán Nemo y la ciudad sumergida", con Robert Ryan; "Mátelos a todos y regrese solo", con Chuck Connors. (Proh. men. 14 e inconv. men. 18 años).

AVENIDA — Italia 51. Pueblo Nuevo, Rosario. Hoy: "Tres en el desván", c. Christopher Jones; "Prologo de la muerte", con Tyn Hardin; "Los 7 salvajes", con Robert Walker.

CLARET — Hoy: "El hombre mas cómico del mundo", "Señora Brown, qué guapa es su hija" y "El libro de la selva".

TELEVISION

12. — (3) Disneyland
(5) Teleonce informa
20. — (3) Viendo a Biondi
(5) Teleonce
(7) Básquetbol por TV
20.30. — (3) Tres para mejorarlo
(5) Humor redondo
21.30. — (3) Esto es teatro
(5) Ladrón sin destino
22.30. — (5) Hollywood en castellano
(7) Gran teatro universal
23.30. — (3) La botica del ángel
(7) Cine
1. — (7) Cuento de medianoche
1.15. (7) Palabra de Dios

SUEGRO ABONO \$ 18,80 EN LA SEGUNDA

En Forma Cómoda Venció al Favorito Mayorcito

PRIMERA CARRERA — DISTANCIA: 1.300 METROS

1 BONITA MARIA 57 kilos, J. Funes (1) 269
2 La Desastre 57, H. Magistral (2) 209
3 Cortes 57, R. V. Ledesma (3) 40
4 Ortega 57, J. Savio (4) 47
—Terra 57, J. Nicolini (5) 47

TOTAL 532
Sport: \$ 2.40. Combinada 1-3, \$ 4.30. Ganada por 2 1/2 cuerpos; al 3º, 2 cuerpos. Tiempo: 1' 22" 3/5. Corrieron: Bonita Maria es hija de Vilella y Missi, y pertenece al stud El Rodeo (V.T.). Cuidador: Atilio J. Merli.

SEGUNDA CARRERA — DISTANCIA: 550 METROS

1 SUEGRO 60 kilos, C. Montecino (9) 69
2 Mayorcito 60, C. Galván (4) 342
3 Renuvo 60, J. Ríos (7) 247
4 Pender 60, J. Savio (3) 107
—Miyano 60, E. Esquivel (5) 162

TOTAL 977
Sport: \$ 18.80. Combinada 2-5, \$ 18. Ganada por 2 1/2 cuerpos; al 3º, 4 cuerpos. Tiempo: 33" 2/5. No corrieron: Banderado (1), El Triunfo (2), Peñafuerte (6) y Rianillo (8). El ganador es hijo de The Champ y Shugra, y pertenece al stud El Patriarca. Cuidador: Urbano Ardiles.

TERCERA CARRERA — DISTANCIA: 550 METROS

1 AGRUADO 60 kilos, J. Suárez (2) 192
2 Banderado 60, J. Montecino (8) 304
3 Sultan 60, H. Magistral (16) 37
4 Noguero 60, J. Galván (11) 149
—Aduano 60, M. Savio (1) 84
—Escarmiento 60, J. Savio (5) 84
—Fuste 60, E. Esquivel (6) 90
—Galer 60, F. T. Quiroga (9) 15
—Ponte Vecchio 60, J. Pereyra (14) 49

TOTAL 1.024
Sport: \$ 7. Llave 1-3, \$ 7.50. Ganada por 3 cuerpos; al 3º, 1 1/2 cuerpos. Tiempo: 33" 4/5. No corrieron: Cuaremaño (3), Dagon (4), Danán (7), Lock Out (10), Pedáneo (12), Pipe Julio (13), y Soy Novedoso (15). El ganador es hijo de Alegre y Papila, y pertenece al stud Elio José. Cuidador: J. Suárez.

CUARTA CARRERA — DISTANCIA: 1.300 METROS

1 FACILONGO 57 kilos, J. Subiri (5) 440
2 Avro Lincoln 55, R. V. Ledesma (6) 247
3 Salvado 55, R. Galloso (9) 743
4 Beltrán 57, N. Quinteros (1) 427
—Condecrado 57, C. De Filippi (2) 359
—El Calabrés 57, J. Ríos (3) 208
—El Jabali 57, J. Savio (4) 99
—Tim Tivez 55, A. F. Merli (7) 37
—Hafisi 55, J. Funes (8) 251

TOTAL 2.876
Sport: \$ 8.60. Llave 4-5, \$ 28.50. Ganada por 4 cuerpos; al 3º, 2 1/2 cuerpos. Tiempo: 1' 20" 4/5. Corrieron todos. El ganador es hijo de Narrador y Facilonga, y pertenece al stud La 15. Cuidador: Ricardo I. Vega.

QUINTA CARRERA — DISTANCIA: 550 METROS

1 PUOCO 60 kilos, M. Coronel (11) 561
2 Hilarero 60, J. Pereyra (9) 285
3 Ferchie 60, J. H. Ríos (6) 607
4 Difusor 60, J. Savio (2) 41
—Egreio 60, J. Montecino (3) 508
—Eliche 60, F. C. Quiroga (4) 21
—Freepor 60, J. M. Quiroga (7) 781
—Monte Grande 60, O. Casadidio (8) 64
—Le Petit Dany 60, J. Villalba (10) 4
—Yaracuy 60, F. G. Ledesma (12) 161

TOTAL 3.021
Sport: \$ 7.10. Llave 5-6, \$ 13.30. Ganada por el puestazo; al 2º, 2 cuerpos. Tiempo: 33" 1/5. No corrieron: Azulito (1) y Es Granado (5). El ganador es hijo de Nick La Toque y Pacará, y pertenece al stud Carabela. Cuidador: E. Gallardo.

I	8	340	
II	7		
III	5	9a.	
IV	3	ROSARIO	

DISTANCIA: 550 METROS

1 Bylibú 60, no corrió
2 Corbera 60, J. Subiri
3 Es Teresa 60, R. Abello
4 Garrapina 60, J. Savio
5 L. Quilán 60, M. Coronel
6 Magdaly 60, E. Esquivel
7 My Snadow 60, J. M. Ríos

8 Nelda 60, O. Casadidio
9 Pasadita 60, A. Clemente
10 (Pintapena 60, no corrió
11 (Saca 60, F. Seabone
12 S. Court 60, J. Pereyra
13 Se Vendrá 60, A. Montecino

MALPIEDI MUEBLES

DORMITORIOS EN TODOS LOS ESTILOS. MODULARES. JUEGOS DE LIVING. JUEGOS DE COMEDOR. COMEDORES DIARIOS (NEOLITE). BIBLIOTECAS. ESCRITORIOS. JUEGOS DE JARDIN. GRAN STOCK DE SILLAS.

CREDITOS - Precios Económicos

AV. SAN MARTIN 1458 - T. E. 2929 - SAN LORENZO

no espere más! ya mismo pida este libro **GRATIS**



ESTUDIE un curso
TITULACIÓN DE LICENCIADO EN CONTABILIDAD
CARRERAS:
EMPLEADO DE BANCO
SECRETARÍA COMERCIAL
MECANICO DE AUTOS
ELECTRICISTA AUTOMOTRIZ
TÉCNICO DE REFRIGERACIÓN
MONTAJE DE MOTORES DIESEL
CONSTRUCCIONES
LABORATORIO DE QUÍMICA
INSTALACIÓN DE ELECTRICIDAD
TÉCNICO DE REFRIGERACIÓN
DISEÑO ARTISTICO
DISEÑO ARQUITECTONICO
CARRERAS HISTÓRICAS
DISEÑO INDUSTRIAL
PSICOLOGÍA Y CONDUCTA
TÉCNICO DE T.V.
RADIO Y TRANSMISIONES
TÉCNICO QUÍMICO
ANÁLISIS DE PETRÓLEO
ANÁLISIS DE SUELOS
DISEÑO GENERAL
CARRERAS GENERALES

Envíame HOY MISMO
Guía de INSTRUCCIÓN de 68 páginas, completamente ilustrada, con detalles y fotografías de los cursos que enseñamos, sin costo de envío.

ESCUELAS LATINO-AMERICANAS
ESPAÑA 991-3p. of. 17 Casilla 390 ROSARIO

Nombre
Domicilio
CURSO



Bonita Maria, pensionista de Atilio J. Merli, supera fácil a sus adversarias en la inicial



Agregado, conducido por J. Suárez, triunfa cómodamente en la iniciación de la apuesta triple

ILUSIONISTA, EN BANDERA VERDE, GANO EL CLASICO "LAS HERAS"

ENCINAS DIRIGIO AL PUPILO DE LAPISTOY

1a. CARRERA — 1.600 Mts.
1 TELECA 160 57 ks. Jockey V. Sanguinetti, \$ 3.60 y 2.70.

2 Vincennes (1) 57, \$ 4.00.
3 Alma Buena (5) 57.
4 Parisina (6) 57.
Ganada por el peso. Tiempo: 1' 38" 1/5. No corrieron: Neferte, Trena, Tammy, Adala, Mahé, Sumatra, Hormilya, Incaica y Tobarra.

2a. CARRERA — 2.200 Mts.
1 SOEGADO 100 51 ks. Jockey G. Pérez, \$ 5.60 y 3.80.

2 Sungari (4) 54, \$ 2.80.
3 Leger (5) 54.
4 Puetero (6) 54.
Ganada por 4 cpos. Tiempo: 2' 35". No corrieron: Juan al Medio, El Faradón, Sun Cu, y Huaco.

3a. CARRERA — 1.100 Mts.
1 MISS DREAMINA (12) 56 ks. Jockey J. H. Figueroa, \$ 8.30 y 3.90.

2 Fudera (9) 56, \$ 2.50.
3 Richarde (31) 56, \$ 3.70.
4 Es Gaucha 56.
Ganada por 4 cpos. Tiempo: 1' 14". No corrieron: Queen Primorosa, Altavilla, Amala, Marsala, Oretana, Bombay, Enmascarada, Precaución, Re las Mene, Snow Show, Evangelico, Chatterie, Barinas y Presteza. Cuidador: V. H. Santos.

4a. CARRERA — 1.000 Mts.
1 FANTASIE (2) 56 ks. Jockey O. Cosenza, \$ 3.70.

2 Achiras (7) 53.
3 Abadana (9) 53.
4 Restina (10) 53.
Ganada por 3 cpos. Tiempo: 1' 07". No corrieron: Bloomingdale, Beverly Hills, To Night, Pastoral, Old Trudy y Satanique. Cuidador: J. P. Penna.

5a. CARRERA — 1.600 Mts.
1 CAMPBELL (3) 57 ks. Jockey E. Jara, \$ 3.30 y 2.80.

2 Sálto 4) 57, \$ 2.80.
3 Amiel (6) 57.
4 Violin Bar (13) 57.
Ganada por 12 cpos. Tiempo: 1' 36" 4/5. No corrieron: Caballero de Honor, Frontenac, Catador, Ecdyguard, Snow Cross, Santos, Bey, Kampacho, Botción, Peciolo y Petetin. Cuidador: P. Martín.

6a. CARRERA — 1.400 Mts.
1 MERISIER (10) 56 kilos. Jockey H. Clafardini, pesos 8.00 y 4.50.

2 Casino (14) 56, \$ 4.50.
3 Pustazo (12) 56.
4 White Admiral (6) 56.
Ganada por 12 cpos. Tiempo: 2' 2" 2/5. No corrieron: Native Game, El Alba, Maratón, Nuevo Bay, K Lindi, Hindustán, Buig, American Express, Donzino y Puetoazo.

7a. CARRERA — 1.600 Mts.
1 CAMPBELL (3) 57 ks. Jockey E. Jara, \$ 3.30 y 2.80.

2 Sálto 4) 57, \$ 2.80.
3 Amiel (6) 57.
4 Violin Bar (13) 57.
Ganada por 12 cpos. Tiempo: 1' 36" 4/5. No corrieron: Caballero de Honor, Frontenac, Catador, Ecdyguard, Snow Cross, Santos, Bey, Kampacho, Botción, Peciolo y Petetin. Cuidador: P. Martín.

8a. CARRERA — 1.600 Mts.
1 CAMPBELL (3) 57 ks. Jockey E. Jara, \$ 3.30 y 2.80.

2 Sálto 4) 57, \$ 2.80.
3 Amiel (6) 57.
4 Violin Bar (13) 57.
Ganada por 12 cpos. Tiempo: 1' 36" 4/5. No corrieron: Caballero de Honor, Frontenac, Catador, Ecdyguard, Snow Cross, Santos, Bey, Kampacho, Botción, Peciolo y Petetin. Cuidador: P. Martín.

HERRAMET S. C. P. A.
URQUIZA 1457 T. E. 23247
SALTA 2148 T. E. 65470



a.o. provocado por el monoteismo, gana la segunda

APUESTA TRIPLE

3a. CARRERA
Aduano 284
AGREGADO 1.324
Escarmiento 427
Pustazo 1.049
Rianwood 3.509
Galer 91
Noguero 1.004
Ponte Vecchio 500
Sultán Cañ 379

TOTALES 8.565
4a. CARRERA
Beltrán 122
Condecrado 153
El Calabrés 42
El Jabali 39
FACILONGO 238
Avro Lincoln 227
Tom Tivez 106
Hafisi 106
Salvado 301

TOTALES 1.319
5a. CARRERA
Difusor 1
Egreio 40
Eliche 0
Freepor 4
Monte Grande 4
Hilarero 27

TOTALES 1.483
Sport de la primera apuesta triple: Para Suegro \$ 22.77. Para Mayorcito \$ 2.00.

6a. CARRERA
Aduano 284
AGREGADO 1.324
Escarmiento 427
Pustazo 1.049
Rianwood 3.509
Galer 91
Noguero 1.004
Ponte Vecchio 500
Sultán Cañ 379

TOTALES 8.565
7a. CARRERA
Beltrán 122
Condecrado 153
El Calabrés 42
El Jabali 39
FACILONGO 238
Avro Lincoln 227
Tom Tivez 106
Hafisi 106
Salvado 301

TOTALES 1.319
8a. CARRERA
Difusor 1
Egreio 40
Eliche 0
Freepor 4
Monte Grande 4
Hilarero 27

TOTALES 1.483
Sport de la primera apuesta triple: Para Suegro \$ 22.77. Para Mayorcito \$ 2.00.

9a. CARRERA
Aduano 284
AGREGADO 1.324
Escarmiento 427
Pustazo 1.049
Rianwood 3.509
Galer 91
Noguero 1.004
Ponte Vecchio 500
Sultán Cañ 379

TOTALES 8.565
10a. CARRERA
Beltrán 122
Condecrado 153
El Calabrés 42
El Jabali 39
FACILONGO 238
Avro Lincoln 227
Tom Tivez 106
Hafisi 106
Salvado 301

TOTALES 1.319
11a. CARRERA
Difusor 1
Egreio 40
Eliche 0
Freepor 4
Monte Grande 4
Hilarero 27

Ring Liso dio \$ 38,60 en la Pista Platense

1a. CARRERA — 1.600 Mts.
1 CHUCUMA (23) 57 ks. Jockey P. Tarrago, \$ 5.10 y 3.10.

2 Violetense (17) 57, \$ 6.00.
3 Neferte (2) 57, \$ 3.40.
4 Selselat (5) 57.
Ganada por 3 1/2 cpos. Tiempo: 1' 43" 3/5. No corrieron: Germany, Tobarra, Teleca, Carzada, Ribas, Cassidy, Sallama, Cariba, Arjpa, Vincennes, Explosive, Parisina, Sin Deuda, Mahe, Trena y Coeli. Cuidador: C. F. Croce.

2a. CARRERA — 2.200 Mts.
1 RING LISO (6) 53 ks. Jockey A. Sandoval, \$ 38.60 y 14.10.

2 Azores (2) 57, \$ 6.70.
3 Ahorro (16) 57, \$ 5.20.
4 Tio Aguiles (1) 57.
Ganada por vepos. Tiempo: 2' 23" 4/5. No corrieron: Frontenac, Wanted y Blasius. Cuidador: R. O. Pardo.

3a. CARRERA — 1.200 Mts.
1 NIGHT PARTY (13) 56 ks. Jockey R. H. Tavela, \$ 3.80 y 2.30.

2 Little Meg (3) 56, 3.80.
3 Holandilla (11) 56, \$ 2.40.
4 Heracles (18) 56.
Ganada por vepos. Tiempo: 1' 15" 2/5. No corrieron: Karyatis, Hungaria, Llaverran, Maharane, India Fresca, Lillas y Meti Bambal. Cuidador: E. D. Casino.

4a. CARRERA — 1.500 Mts.
1 ABUSIVA (1) 56 ks. Jockey R. Ledesma, \$ 27.40 y 8.00.
2 Agustina (7) 56, \$ 4.10.
3 Estelar (16) 56, \$ 3.80.
4 Harkias (9) 56.
Ganada por vepos. Tiempo: 1' 14" 2/5. No corrieron: Barbakara, Doña Susy, Burnetta, Dolores Juárez, Florencia, Azuleja, Furtiva y Greek Lilly. Cuidador: J. O. Ruiz Diaz.

5a. CARRERA — 1.500 Mts.
1 INDIALON (7) 56 ks. Jockey P. Tarrago, \$ 4.50 y 2.70.

2 Priplai (13) 56, \$ 3.70.
3 Niky (19) 56, \$ 2.40.
4 Proconsul (17) 56.
Ganada por 3 cpos. Tiempo: 1' 34" 4/5. No corrieron: Karyatis, Hungaria, Llaverran, Maharane, India Fresca, Lillas y Meti Bambal. Cuidador: E. D. Casino.

TOTALES 2.876
Sport: \$ 8.60. Llave 4-5, \$ 28.50. Ganada por 4 cuerpos; al 3º, 2 1/2 cuerpos. Tiempo: 1' 20" 4/5. Corrieron todos. El ganador es hijo de Narrador y Facilonga, y pertenece al stud La 15. Cuidador: Ricardo I. Vega.

6a. CARRERA — 1.500 Mts.
1 INDIALON (7) 56 ks. Jockey P. Tarrago, \$ 4.50 y 2.70.

2 Priplai (13) 56, \$ 3.70.
3 Niky (19) 56, \$ 2.40.
4 Proconsul (17) 56.
Ganada por 3 cpos. Tiempo: 1' 34" 4/5. No corrieron: Karyatis, Hungaria, Llaverran, Maharane, India Fresca, Lillas y Meti Bambal. Cuidador: E. D. Casino.

TOTALES 2.876
Sport: \$ 8.60. Llave 4-5, \$ 28.50. Ganada por 4 cuerpos; al 3º, 2 1/2 cuerpos. Tiempo: 1' 20" 4/5. Corrieron todos. El ganador es hijo de Narrador y Facilonga, y pertenece al stud La 15. Cuidador: Ricardo I. Vega.

7a. CARRERA — 1.500 Mts.
1 INDIALON (7) 56 ks. Jockey P. Tarrago, \$ 4.50 y 2.70.

2 Priplai (13) 56, \$ 3.70.
3 Niky (19) 56, \$ 2.40.
4 Proconsul (17) 56.
Ganada por 3 cpos. Tiempo: 1' 34" 4/5. No corrieron: Karyatis, Hungaria, Llaverran, Maharane, India Fresca, Lillas y Meti Bambal. Cuidador: E. D. Casino.

TOTALES 2.876
Sport: \$ 8.60. Llave 4-5, \$ 28.50. Ganada por 4 cuerpos; al 3º, 2 1/2 cuerpos. Tiempo: 1' 20" 4/5. Corrieron todos. El ganador es hijo de Narrador y Facilonga, y pertenece al stud La 15. Cuidador: Ricardo I. Vega.

8a. CARRERA — 1.500 Mts.
1 INDIALON (7) 56 ks. Jockey P. Tarrago, \$ 4.50 y 2.70.

2 Priplai (13) 56, \$ 3.70.
3 Niky (19) 56, \$ 2.40.
4 Proconsul (17) 56.
Ganada por 3 cpos. Tiempo: 1' 34" 4/5. No corrieron: Karyatis, Hungaria, Llaverran, Maharane, India Fresca, Lillas y Meti Bambal. Cuidador: E. D. Casino.

TOTALES 2.876
Sport: \$ 8.60. Llave 4-5, \$ 28.50. Ganada por 4 cuerpos; al 3º, 2 1/2 cuerpos. Tiempo: 1' 20" 4/5. Corrieron todos. El ganador es hijo de Narrador y Facilonga, y pertenece al stud La 15. Cuidador: Ricardo I. Vega.

9a. CARRERA — 1.500 Mts.
1 INDIALON (7) 56 ks. Jockey P. Tarrago, \$ 4.50 y 2.70.

2 Priplai (13) 56, \$ 3.70.
3 Niky (19) 56, \$ 2.40.
4 Proconsul (17) 56.
Ganada por 3 cpos. Tiempo: 1' 34" 4/5. No corrieron: Karyatis, Hungaria, Llaverran, Maharane, India Fresca, Lillas y Meti Bambal. Cuidador: E. D. Casino.

TOTALES 2.876
Sport: \$ 8.60. Llave 4-5, \$ 28.50. Ganada por 4 cuerpos; al 3º, 2 1/2 cuerpos. Tiempo: 1' 20" 4/5. Corrieron todos. El ganador es hijo de Narrador y Facilonga, y pertenece al stud La 15. Cuidador: Ricardo I. Vega.

10a. CARRERA — 1.500 Mts.
1 INDIALON (7) 56 ks. Jockey P. Tarrago, \$ 4.50 y 2.70.

2 Priplai (13) 56, \$ 3.70.
3 Niky (19) 56, \$ 2.40.
4 Proconsul (17) 56.
Ganada por 3 cpos. Tiempo: 1' 34" 4/5. No corrieron: Karyatis, Hungaria, Llaverran, Maharane, India Fresca, Lillas y Meti Bambal. Cuidador: E. D. Casino.

TOTALES 2.876
Sport: \$ 8.60. Llave 4-5, \$ 28.50. Ganada por 4 cuerpos; al 3º, 2 1/2 cuerpos. Tiempo: 1' 20" 4/5. Corrieron todos. El ganador es hijo de Narrador y Facilonga, y pertenece al stud La 15. Cuidador: Ricardo I. Vega.

11a. CARRERA — 1.500 Mts.
1 INDIALON (7) 56 ks. Jockey P. Tarrago, \$ 4.50 y 2.70.

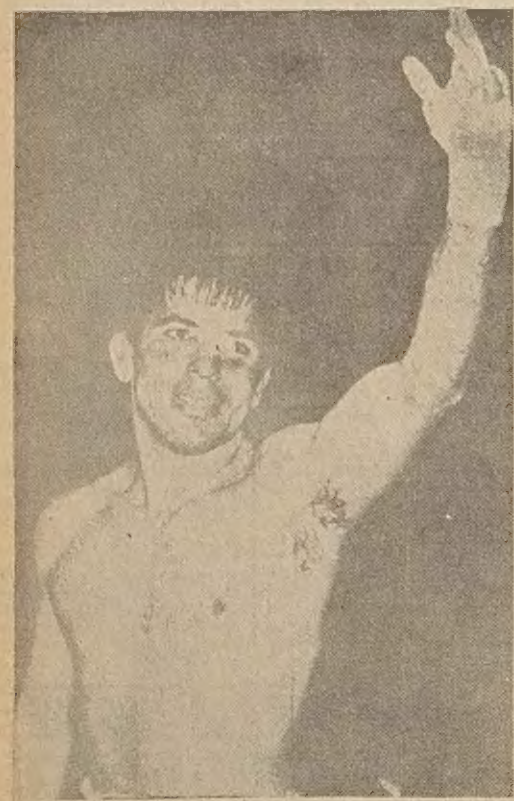
2 Priplai (13) 56, \$ 3.70.
3 Niky (19) 56, \$ 2.40.
4 Proconsul (17) 56.
Ganada por 3 cpos. Tiempo: 1' 34" 4/5. No corrieron: Karyatis, Hungaria, Llaverran, Maharane, India Fresca, Lillas y Meti Bambal. Cuidador: E. D. Casino.

TOTALES 2.876
Sport: \$ 8.60. Llave 4-5, \$ 28.50. Ganada por 4 cuerpos; al 3º, 2 1/2 cuerpos. Tiempo: 1' 20" 4/5. Corrieron todos. El ganador es hijo de Narrador y Facilonga, y pertenece al stud La 15. Cuidador: Ricardo I. Vega.

12a. CARRERA — 1.500 Mts.
1 INDIALON (7) 56 ks. Jockey P. Tarrago, \$ 4.50 y 2.70.

2 Priplai (13) 56, \$ 3.70.
3 Niky (19) 56, \$ 2.40.
4 Proconsul (17) 56.
Ganada por 3 cpos. Tiempo: 1' 34" 4/5. No corrieron: Karyatis, Hungaria, Llaverran, Maharane, India Fresca, Lillas y Meti Bambal. Cuidador: E. D. Casino.

Gran Triunfo Auriázul



Ramón La Cruz, nuevamente campeón argentino de la categoría welter

Ramón La Cruz en Poder del Título

C. FEDERAL 15. (AP.) — Recuperándose de su estuero físico, amaneció hoy en Buenos Aires el campeón argentino de los welter, Ramón La Cruz, que anoche reconquistó el cinturón de campeón del mundo de la categoría welter, derrotando a Esteban Osuna, en la pelea dividida.

El chequeo, que acusó 66.600 kg. en la balanza, derrotó por puntos a Osuna, 65.900 kg., en uno de los duelos más prolongados del boxeo nacional, ya que ambos peleadores se enfrentaron por cuarenta y seis.

La Cruz, de tal modo volvió a adueñarse del título argentino de los medios medanos, que suma al Campeonato Sudamericano de la categoría, en su poder con anterioridad. Con gran tenacidad en sus golpes y un cross de derecha muy sentido a su rival, La Cruz mostró sus mejores condiciones y se impuso por puntos.

Ganchos de izquierda inevitables para el entrenador, lograron neutralizar el poderoso puñetazo de la derecha de Osuna, que anoche aplicó con muy poca continuidad. Evidenciando estenuado físico y falta de aire, Osuna no realizó los giros y saltos hacia la derecha que le habían dado buenos resultados en sus anteriores confrontaciones con La Cruz.

Los jurados Ferrera y Gluski otorgaron la victoria al campeón, en tanto que Varde dió tambo el empate. Los aficionados siguieron con entusiasmo el desarrollo de la pelea, con

un ritmo especial ya que antes de iniciarse subió al cuadrilátero el flamante campeón mundial de los medanos, Carlos Montes. En su reemplazo entró Coronel. En principio se consideró que Montes sufriría un tirón en su puer izquierda.

MEJOR NEWELL'S
Pasados los 10 minutos, ante una jugada peligrosa como la de la izquierda local, lanzó Marcos un tiro libre en forma de centro que llegó a cabecear Bezzera. La pelota salió desviada cuando Menotti se había quedado desconectado.

Enseguida insistió Newell's y a los 15 minutos cabeceó nuevamente el brasileño Bezzera un tiro de esquina ejecutado por Marcos, perdiéndose el balón fuera de juego.

Por el otro lado correspondió Central, costando Coman en profundidad para Poy, un ritmo especial ya que antes de iniciarse subió al cuadrilátero el flamante campeón mundial de los medanos, Carlos Montes. En su reemplazo entró Coronel. En principio se consideró que Montes sufriría un tirón en su puer izquierda.

SALE MONTE
A los 7 minutos del primer tiempo, el jugador local, Carlos Montes, salió al campo lesionado del medio campo de Newell's. En su reemplazo entró Coronel. En principio se consideró que Montes sufriría un tirón en su puer izquierda.

GOL DE CENTRAL
Ejecutado el tiro libre por Gómez cabeceó Bezzera y derrotó al arquero Fenoy a los 2 minutos de juego, ante la algarabía de la tribuna popular.

PRIMERAS INSTANCIAS
Luego de efectuarse un minuto de silencio en honor a los caídos de la entidad del parque, el partido comenzó a las 15.30. El primer ataque lo realizó Central por su sector izquierdo, y gran parte luego de eludir a Kairuz fue derribado por Fenoy.

GOL DE CENTRAL
Ejecutado el tiro libre por Gómez cabeceó Bezzera y derrotó al arquero Fenoy a los 2 minutos de juego, ante la algarabía de la tribuna popular.

SALE MONTE
A los 7 minutos del primer tiempo, el jugador local, Carlos Montes, salió al campo lesionado del medio campo de Newell's. En su reemplazo entró Coronel. En principio se consideró que Montes sufriría un tirón en su puer izquierda.

GOL DE CENTRAL
Ejecutado el tiro libre por Gómez cabeceó Bezzera y derrotó al arquero Fenoy a los 2 minutos de juego, ante la algarabía de la tribuna popular.

PRIMERAS INSTANCIAS
Luego de efectuarse un minuto de silencio en honor a los caídos de la entidad del parque, el partido comenzó a las 15.30. El primer ataque lo realizó Central por su sector izquierdo, y gran parte luego de eludir a Kairuz fue derribado por Fenoy.

Tal como se preveía, gran cantidad de público se hizo presente esta tarde en el estadio del parque Independencia, con el fin de presenciar el clásico partido que por la cuarta fecha del Campeonato Nacional de Fútbol disputaron los elencos de Newell's Old Boys y Rosario Central.

Dirigió el encuentro el árbitro Alberto Ducostell, y los equipos se alinearon de la siguiente forma:

NEWELL'S: Fenoy; Kairuz; Pincini; Musante; Chazarreta; Montes; Berta; Zanabria; Marcos; Oberti; Bezzera; Supientes; Leiva; Zaballo; Roberto; Coronel; Alvarez; DT: C. Menotti.

CENTRAL: Menotti; Pincini; Pincini; Landucci; Carrasco; Colmán; Bustos; Gómez; Bóveda; Poy; Granaio; Supientes; Quiroga; Mediano; Corra; Balbuena; y Troilo; DT: A. Zoffi.

PRIMERAS INSTANCIAS
Luego de efectuarse un minuto de silencio en honor a los caídos de la entidad del parque, el partido comenzó a las 15.30. El primer ataque lo realizó Central por su sector izquierdo, y gran parte luego de eludir a Kairuz fue derribado por Fenoy.

GOL DE CENTRAL
Ejecutado el tiro libre por Gómez cabeceó Bezzera y derrotó al arquero Fenoy a los 2 minutos de juego, ante la algarabía de la tribuna popular.

SALE MONTE
A los 7 minutos del primer tiempo, el jugador local, Carlos Montes, salió al campo lesionado del medio campo de Newell's. En su reemplazo entró Coronel. En principio se consideró que Montes sufriría un tirón en su puer izquierda.

GOL DE CENTRAL
Ejecutado el tiro libre por Gómez cabeceó Bezzera y derrotó al arquero Fenoy a los 2 minutos de juego, ante la algarabía de la tribuna popular.

PRIMERAS INSTANCIAS
Luego de efectuarse un minuto de silencio en honor a los caídos de la entidad del parque, el partido comenzó a las 15.30. El primer ataque lo realizó Central por su sector izquierdo, y gran parte luego de eludir a Kairuz fue derribado por Fenoy.

GOL DE CENTRAL
Ejecutado el tiro libre por Gómez cabeceó Bezzera y derrotó al arquero Fenoy a los 2 minutos de juego, ante la algarabía de la tribuna popular.

SALE MONTE
A los 7 minutos del primer tiempo, el jugador local, Carlos Montes, salió al campo lesionado del medio campo de Newell's. En su reemplazo entró Coronel. En principio se consideró que Montes sufriría un tirón en su puer izquierda.

GOL DE CENTRAL
Ejecutado el tiro libre por Gómez cabeceó Bezzera y derrotó al arquero Fenoy a los 2 minutos de juego, ante la algarabía de la tribuna popular.

PRIMERAS INSTANCIAS
Luego de efectuarse un minuto de silencio en honor a los caídos de la entidad del parque, el partido comenzó a las 15.30. El primer ataque lo realizó Central por su sector izquierdo, y gran parte luego de eludir a Kairuz fue derribado por Fenoy.

GOL DE CENTRAL
Ejecutado el tiro libre por Gómez cabeceó Bezzera y derrotó al arquero Fenoy a los 2 minutos de juego, ante la algarabía de la tribuna popular.

SALE MONTE
A los 7 minutos del primer tiempo, el jugador local, Carlos Montes, salió al campo lesionado del medio campo de Newell's. En su reemplazo entró Coronel. En principio se consideró que Montes sufriría un tirón en su puer izquierda.

HISTORIA

LONDRES, 15 (AP.) — El astro inglés de fútbol Bobby Moore, hizo historia ayer al amar el silbato del árbitro para detener un partido. El suceso se produjo en el juego que celebraban West Ham United y Wolverhampton Wanderers de la liga mayor de fútbol en Inglaterra. Moore dio un cabezazo y el árbitro lo detuvo al momento de golpear al arquero John Lewis. Este cayó al suelo como un boxeador a quien le conectaron un derecho en plena quijada y el silbato se le escapó de la mano. Inmediatamente Moore tomó el silbato y lo tocó para detener el partido mientras el árbitro se recuperaba para seguir actuando.

quien luego de eludir a Chazarreta colocó un "túnel" en el espacio de Musante, pero finalmente la pelota fue a poder de Fenoy.

CORNER PARA LOS ROJINEGROS
Se jugaban aproximadamente 20 minutos, y Berta tocó para Oberti quien alargó a Marcos. Interponiéndose en su camino Carrascosa que sacó al corner. Ejecutado este, Menotti perdió la pelota creándose una situación de riesgo para el centralista. Cuando carca Oberti, salvó un defensor visitante.

MUY BIEN COLMAN
Luego de eludir a cinco jugadores locales, el medio-campista centralista alargó para Granaio, que perdió inmediatamente la oportunidad al no poder conectar.

NUUEVAMENTE BUSTOS
Después de salvarse el arco de Newell's, ante un remate de Bóveda que pegó en el travieso, insistió Central y Poy llegó a tocar para Bustos, quien desde aproximadamente veinte metros conectó un potente remate, que tras vencer las manos de Fenoy, pegó en el poste derecho convirtiéndose el segundo gol centralista. Se jugaban 27m.

INSISTE NEWELL'S
Cuando se llevaban 35m. de juego, avanzó al elenco rojinegro por su derecha, y ante un centro de Kairuz saltó Menotti perdiendo el balón cuando arremetía Bezzera.

SIN PELIGRO
Luego de la media hora, se jugaron largos minutos sin que la pelota llegara a las inmediaciones de las vallas. El partido, de esta forma perdió mucho del interés que tenía en los momentos del comienzo. Recién a los 40 minutos, Martín debió arrojarla a la cancha por Fischer que había situado solo frente al arquero. Otra jugada de peligro frente al arco de Vélez, la provocó el mismo Fischer que avanzó en contragolpe. Más adelante, la valla y saliendo del área le cometió infracción.

PARTIDO FAREJO
Sobre el cuarto de hora, las acciones eran equilibradas, fallaba llegada en ambos equipos. Vélez seguía jugando a la ley del offside y prácticamente cada vez que San Lorenzo intentaba avanzar, moría en una de sus acciones.

MEJORA SAN LORENZO
Sobre los 55 minutos, el control del medio campo pertenecía a los hombres de S. Lorenzo, con esto todo el equipo "santo" levantó su rendimiento y ahora aunque sin llegar a fondo, era el dominador del juego.

A los 59 minutos, alcanzó Fischer como puntero derecho y luego de eludir a Lapalma y a Ríos disparó muy fuerte desde lejos, intentando la sorpresa, pero continuó Martín sin que éste hiciera en segunda instancia.

ATENTADO EN BUENOS AIRES
C. FEDERAL 15. (AP.) — Una nueva agresión a balazos contra una dependencia policial se perpetró en esta capital. El atentado ocurrió aproximadamente a las 23.00, contra el destacamento N° 6 de la Policía Federal instalado en la avenida San Martín, sobre el puente que cruza la avenida General Paz.

La agresión fue cometida por varios desconocidos —cuatro o cinco, según algunas versiones— entre los que se encontraba una mujer, que viajaban en un Fiat 600. El vehículo transitaba por la última de las arterias citadas en dirección al Río de la Plata. Poco antes de pasar debajo del destacamento policial, los terroristas efectuaron varios disparos y huyeron a gran velocidad.

El atentado no produjo víctimas entre el personal policial, y el amplio operativo de cerco, especialmente de las salidas de la Capital Federal, para apresar a los agresores, no dio resultado.

BOMBAS MOLOTOV
En ambos casos los asaltantes cortaron los cables telefónicos y al retirarse arrojaron contra vehículos policiales, dos bombas molotov, que no llegaron a estallar.

El armamento robado en esta dependencia incluye tres pistolas calibre 11.25 y once cargadores completos.

SEGUNDO TIEMPO
Sin haberse producido variantes en las alineaciones de ambos elencos, comenzó el segundo período. Sin embargo, cuando se llevaban 4m. de juego debió retirarse lesionado el arquero de Central, Norberto Menutti, al agravarse una lesión que había sufrido en el primer tiempo. En su reemplazo entró el joven Ramón Quiroz.

PENAL... Y GOL...
Cuando transcurrían 9m., Berta derribó en el área a Bóveda en forma ilícita, y el árbitro cobró penal. Ejecutó Granaio a la derecha de Fenoy decretando la tercera caída rojinegra.

CAMBIO EN NEWELL'S
Sobre los 14m. entró en el team rojinegro, Manuel Alvarez en lugar del santafesino Mario Zanabria.

El resultado final fue: N. Old Boys 2 - Central 1.

Ganó la Tercera de Newell's Old Boys
En el juego preliminar al clásico de los elencos superiores, se enfrentaron esta tarde en el Parque Independencia los equipos de tercera división de Newell's Old Boys y Rosario Central. A las 15.30, las alineaciones fueron estas:

Newell's Old Boys: Delmónico; Ruiz Díaz; L. Pierucci; Terzaghi; Barro; Gómez; Mercury; Peralta; Rivero; Marangoni; y Becucci. DT.: Miralles.

Rosario Central: Barrios; Astudillo; Dalla Fontana; D. Killer; M. Killer; Solari; Arce; Tolosano; Medina; Zavagnin; y Carril. DT.: Granaio.

Goles: Primer tiempo: 2m. Mercury (NOB). Resultado final: NEWELL'S 1 - R. CENTRAL 0.

CLASIFICACIONES
1º (66), Francisco Orden, en 3 h. 40', 23". 2º (111) Dante

CAMPEONATO RECLASIFICATORIO
2º Rueda - 4ª fecha

CLASIFICACIONES
1º (66), Francisco Orden, en 3 h. 40', 23". 2º (111) Dante

VENCIO JUAN C. IGLESIAS EN JUSTINIANO POSSE
JUSTINIANO POSSE (Espejal). — Con la competencia de hoy finalizó el Campeonato Zonal Córdoba de Turismo Anexo J Grupo 2 con su fiscalización Regional N° 5.

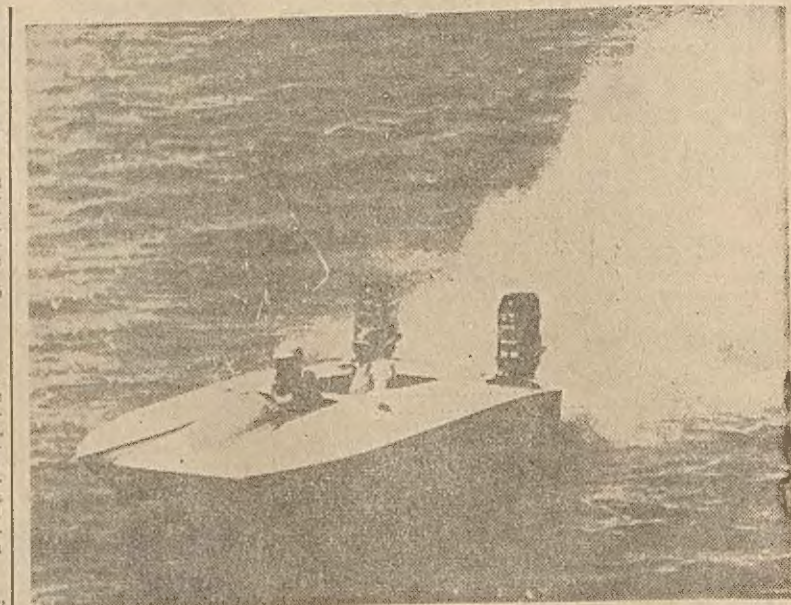
Con un día de sol, pero con un fuerte viento se disputó entre los correspondientes series acumulativas de tiempos para las dos categorías la "A" y "B" hasta 1.150 c.c. y la clase "C" hasta 2.000 c.c.

El circuito utilizado tenía una extensión de 7.100 metros, totalmente pavimentado con un trazado muy veloz. Tras largarse la serie correspondiente a la clase menor, se pudo apreciar el alto rendimiento de las diminutas máquinas, siendo los pilotos Alberto Depego, Ethel Mazzoni y Eduardo Luppi, los principales animadores, triunfando el nombrado en primer término, por solamente dos segundos de diferencia. La clasificación general de la primera serie fue ésta: 1º) Alberto Depego (Renault 1093) 22m 7s 9.10; 2º) Ethel Mazzoni (Renault 1093) 22m 38.510; 3º) Eduardo Luppi (Renault 22m 15s 2.10; 4º) Juan Carlos Rizzuto; 5º) Carlos Spilata; 6º) "Epsilon"; 7º) Jorge Camarotti. Todos con siete circuitos completos. Promedio: 133.963 Km.hora.

CLASE "C"
Posteriormente se presentaron a la línea de largada los competidores de la clase "C". Fueron once los corredores que dieron comienzo a la serie de diez vueltas. La clasificación general fue la siguiente: 1º) Juan Carlos Iglesias (Peugeot 404) 34m 59s 3.10; 2º) Jorge Guerrero (Fiat 1500) 1h 00m 35s; 3º) Miguel Ángel Deguidi (Peugeot) 56m 48s 5.10 (17 vueltas); 4º) Roberto Grassetti (Peugeot) 58m 51.10 (16 vueltas); 5º) Juan Carlos Gómez y Juan Carlos Iglesias.

La segunda serie de la clase "C" se disputó también sobre diez vueltas, cuatro pilotos solamente participaron en esta serie acumulativa por tanto triunfó Juan Carlos Gómez y Juan Carlos Iglesias.

La clasificación general fue la siguiente: 1º) Juan Carlos Iglesias (Peugeot 404) 59m 38s 7.10; 2º) Jorge Guerrero (Fiat 1500) 1h 00m 35s; 3º) Miguel Ángel Deguidi (Peugeot) 56m 48s 5.10 (17 vueltas); 4º) Roberto Grassetti (Peugeot) 58m 51.10 (16 vueltas); 5º) Juan Carlos Gómez y Juan Carlos Iglesias.



Arribando a nuestra ciudad, "Carla N° 112", conducida por Alberto Regnicoli, que estableció un nuevo récord entre Buenos Aires-Rosario

Alberto Regnicoli fue el más Veloz en Motonáutica

Respondiendo al interés que había despertado, se cumplió con toda brillantez la 7a. edición de la clásica Buenos Aires-Rosario que organizó el Club Motonáutico Rosarío y que contó con la participación de 21 embarcaciones.

La prueba se puró en marcha a las 8.30 y a las inmediaciones del Yacht Club San Fernando y desde los primeros tramos se advirtió de la vanguardia la unidad N° 112, de la categoría Fuerza Libre que pilotó Alberto Regnicoli, quien el año anterior había establecido un tiempo récord de poco más de 2 horas, 4 minutos.

El ritmo impuesto por el puntero y las buenas condiciones climáticas, originaron que se dieran todas las posibilidades de marcar nuevos récords generales. Luego de Regnicoli marchaban en la ruta Muñoz de Toro, Néstor Sarthou y Germán Barbot.

Ala que se registrarán alternativas de importancia se llegó al final de la competencia, donde una verdadera muchedumbre dio entrada frente a la Estación Fluvial de Rosario a la embarcación 112 "Carla", conducida por Regnicoli, quien tal cual lo previsto logró un nuevo récord, al emplear 2 horas, 20 minutos, 45 segundos, a un promedio de 128.576 kilómetros hora para recorrer 300 kilómetros de carrera.

Poco después fueron arribando otras lanchas, aunque muy distantes del vencedor de la Fuerza Libre.

CLASIFICACIONES
1º (66), Francisco Orden, en 3 h. 40', 23". 2º (111) Dante

CAMPEONATO RECLASIFICATORIO
2º Rueda - 4ª fecha

CLASIFICACIONES
1º (66), Francisco Orden, en 3 h. 40', 23". 2º (111) Dante

VENCIO JUAN C. IGLESIAS EN JUSTINIANO POSSE
JUSTINIANO POSSE (Espejal). — Con la competencia de hoy finalizó el Campeonato Zonal Córdoba de Turismo Anexo J Grupo 2 con su fiscalización Regional N° 5.

Con un día de sol, pero con un fuerte viento se disputó entre los correspondientes series acumulativas de tiempos para las dos categorías la "A" y "B" hasta 1.150 c.c. y la clase "C" hasta 2.000 c.c.

El circuito utilizado tenía una extensión de 7.100 metros, totalmente pavimentado con un trazado muy veloz. Tras largarse la serie correspondiente a la clase menor, se pudo apreciar el alto rendimiento de las diminutas máquinas, siendo los pilotos Alberto Depego, Ethel Mazzoni y Eduardo Luppi, los principales animadores, triunfando el nombrado en primer término, por solamente dos segundos de diferencia. La clasificación general de la primera serie fue ésta: 1º) Alberto Depego (Renault 1093) 22m 7s 9.10; 2º) Ethel Mazzoni (Renault 1093) 22m 38.510; 3º) Eduardo Luppi (Renault 22m 15s 2.10; 4º) Juan Carlos Rizzuto; 5º) Carlos Spilata; 6º) "Epsilon"; 7º) Jorge Camarotti. Todos con siete circuitos completos. Promedio: 133.963 Km.hora.

CLASE "C"
Posteriormente se presentaron a la línea de largada los competidores de la clase "C". Fueron once los corredores que dieron comienzo a la serie de diez vueltas. La clasificación general fue la siguiente: 1º) Juan Carlos Iglesias (Peugeot 404) 34m 59s 3.10; 2º) Jorge Guerrero (Fiat 1500) 1h 00m 35s; 3º) Miguel Ángel Deguidi (Peugeot) 56m 48s 5.10 (17 vueltas); 4º) Roberto Grassetti (Peugeot) 58m 51.10 (16 vueltas); 5º) Juan Carlos Gómez y Juan Carlos Iglesias.

La segunda serie de la clase "C" se disputó también sobre diez vueltas, cuatro pilotos solamente participaron en esta serie acumulativa por tanto triunfó Juan Carlos Gómez y Juan Carlos Iglesias.

La clasificación general fue la siguiente: 1º) Juan Carlos Iglesias (Peugeot 404) 59m 38s 7.10; 2º) Jorge Guerrero (Fiat 1500) 1h 00m 35s; 3º) Miguel Ángel Deguidi (Peugeot) 56m 48s 5.10 (17 vueltas); 4º) Roberto Grassetti (Peugeot) 58m 51.10 (16 vueltas); 5º) Juan Carlos Gómez y Juan Carlos Iglesias.



Alberto Regnicoli, notable figura de la motonáutica de nuestro país

Ciclotri, 4 h. 45', 35". 3º (75) Adolfo Coubarko, 5 h. 06' 28".

CLASIFICACIONES
1º (66), Francisco Orden, en 3 h. 40', 23". 2º (111) Dante

CAMPEONATO RECLASIFICATORIO
2º Rueda - 4ª fecha

CLASIFICACIONES
1º (66), Francisco Orden, en 3 h. 40', 23". 2º (111) Dante

VENCIO JUAN C. IGLESIAS EN JUSTINIANO POSSE
JUSTINIANO POSSE (Espejal). — Con la competencia de hoy finalizó el Campeonato Zonal Córdoba de Turismo Anexo J Grupo 2 con su fiscalización Regional N° 5.

Con un día de sol, pero con un fuerte viento se disputó entre los correspondientes series acumulativas de tiempos para las dos categorías la "A" y "B" hasta 1.150 c.c. y la clase "C" hasta 2.000 c.c.

El circuito utilizado tenía una extensión de 7.100 metros, totalmente pavimentado con un trazado muy veloz. Tras largarse la serie correspondiente a la clase menor, se pudo apreciar el alto rendimiento de las diminutas máquinas, siendo los pilotos Alberto Depego, Ethel Mazzoni y Eduardo Luppi, los principales animadores, triunfando el nombrado en primer término, por solamente dos segundos de diferencia. La clasificación general de la primera serie fue ésta: 1º) Alberto Depego (Renault 1093) 22m 7s 9.10; 2º) Ethel Mazzoni (Renault 1093) 22m 38.510; 3º) Eduardo Luppi (Renault 22m 15s 2.10; 4º) Juan Carlos Rizzuto; 5º) Carlos Spilata; 6º) "Epsilon"; 7º) Jorge Camarotti. Todos con siete circuitos completos. Promedio: 133.963 Km.hora.

CLASE "C"
Posteriormente se presentaron a la línea de largada los competidores de la clase "C". Fueron once los corredores que dieron comienzo a la serie de diez vueltas. La clasificación general fue la siguiente: 1º) Juan Carlos Iglesias (Peugeot 404) 34m 59s 3.10; 2º) Jorge Guerrero (Fiat 1500) 1h 00m 35s; 3º) Miguel Ángel Deguidi (Peugeot) 56m 48s 5.10 (17 vueltas); 4º) Roberto Grassetti (Peugeot) 58m 51.10 (16 vueltas); 5º) Juan Carlos Gómez y Juan Carlos Iglesias.

La segunda serie de la clase "C" se disputó también sobre diez vueltas, cuatro pilotos solamente participaron en esta serie acumulativa por tanto triunfó Juan Carlos Gómez y Juan Carlos Iglesias.

La clasificación general fue la siguiente: 1º) Juan Carlos Iglesias (Peugeot 404) 59m 38s 7.10; 2º) Jorge Guerrero (Fiat 1500) 1h 00m 35s; 3º) Miguel Ángel Deguidi (Peugeot) 56m 48s 5.10 (17 vueltas); 4º) Roberto Grassetti (Peugeot) 58m 51.10 (16 vueltas); 5º) Juan Carlos Gómez y Juan Carlos Iglesias.

La segunda serie de la clase "C" se disputó también sobre diez vueltas, cuatro pilotos solamente participaron en esta serie acumulativa por tanto triunfó Juan Carlos Gómez y Juan Carlos Iglesias.

La clasificación general fue la siguiente: 1º) Juan Carlos Iglesias (Peugeot 404) 59m 38s 7.10; 2º) Jorge Guerrero (Fiat 1500) 1h 00m 35s; 3º) Miguel Ángel Deguidi (Peugeot) 56m 48s 5.10 (17 vueltas); 4º) Roberto Grassetti (Peugeot) 58m 51.10 (16 vueltas); 5º) Juan Carlos Gómez y Juan Carlos Iglesias.

Categoría ET:
1º (69) Francisco Ernandoren, 4h. 40', 23". 2º (80) Emilio López, 4h. 45', 35". 3º (47) Raúl Perera, 4h. 37', 37".

Categoría GT:
1º (8) Arturo Turicendy, 3 h. 40', 37". 2º (11) Alberto Vega, 4h. 33', 45". 3º (1) Marcelino García, 5h. 11', 16".

Categoría IT:
1º (1) Germán Barbot, 3 h. 07', 55". 2º (80) Miguel Ángel Godino, 3h. 31', 37".

Categoría JT:
1º (71) Ricardo Muñoz de Toro, 2h. 49', 39". 2º (1) Néstor Sarthou, 3h. 01', 30". 3º (12) Ricardo Vialgo, 3 h. 07', 57". 4º (14) Aldo Ferri, 4 h. 08', 01".

Categoría Fuerza Libre:
1º (112) Alberto Regnicoli, 2 h. 20', 45", a un promedio de 128.576 kms. horarios, siendo el mayor tiempo de la competencia; 2º (4) Rodolfo Lonfranchi, 5 h. 16', 22".

Esta noche se realizará la entrega de premios en el transcurso de una cena que se efectuará en La Rural.

CLASIFICACIONES
1º (66), Francisco Orden, en 3 h. 40', 23". 2º (111) Dante

CAMPEONATO RECLASIFICATORIO
2º Rueda - 4ª fecha

CLASIFICACIONES
1º (66), Francisco Orden, en 3 h. 40', 23". 2º (111) Dante

VENCIO JUAN C. IGLESIAS EN JUSTINIANO POSSE
JUSTINIANO POSSE (Espejal). — Con la competencia de hoy finalizó el Campeonato Zonal Córdoba de Turismo Anexo J Grupo 2 con su fiscalización Regional N° 5.

Con un día de sol, pero con un fuerte viento se disputó entre los correspondientes series acumulativas de tiempos para las dos categorías la "A" y "B" hasta 1.150 c.c. y la clase "C" hasta 2.000 c.c.

El circuito utilizado tenía una extensión de 7.100 metros, totalmente pavimentado con un trazado muy veloz. Tras largarse la serie correspondiente a la clase menor, se pudo apreciar el alto rendimiento de las diminutas máquinas, siendo los pilotos Alberto Depego, Ethel Mazzoni y Eduardo Luppi, los principales animadores, triunfando el nombrado en primer término, por solamente dos segundos de diferencia. La clasificación general de la primera serie fue ésta: 1º) Alberto Depego (Renault 1093) 22m 7s 9.10; 2º) Ethel Mazzoni (Renault 1093) 22m 38.510; 3º) Eduardo Luppi (Renault 22m 15s 2.10; 4º) Juan Carlos Rizzuto; 5º) Carlos Spilata; 6º) "Epsilon"; 7º) Jorge Camarotti. Todos con siete circuitos completos. Promedio: 133.963 Km.hora.

CLASE "C"
Posteriormente se presentaron a la línea de largada los competidores de la clase "C". Fueron once los corredores que dieron comienzo a la serie de diez vueltas. La clasificación general fue la siguiente: 1º) Juan Carlos Iglesias (Peugeot 404) 34m 59s 3.10; 2º) Jorge Guerrero (Fiat 1500) 1h 00m 35s; 3º) Miguel Ángel Deguidi (Peugeot) 56m 48s 5.10 (17 vueltas); 4º) Roberto Grassetti (Peugeot) 58m 51.10 (16 vueltas); 5º) Juan Carlos Gómez y Juan Carlos Iglesias.

La segunda serie de la clase "C" se disputó también sobre diez vueltas, cuatro pilotos solamente participaron en esta serie acumulativa por tanto triunfó Juan Carlos Gómez y Juan Carlos Iglesias.

La clasificación general fue la siguiente: 1º) Juan Carlos Iglesias (Peugeot 404) 59m 38s 7.10; 2º) Jorge Guerrero (Fiat 1500) 1h 00m 35s; 3º) Miguel Ángel Deguidi (Peugeot) 56m 48s 5.10 (17 vueltas); 4º) Roberto Grassetti (Peugeot) 58m 51.10 (16 vueltas); 5º) Juan Carlos Gómez y Juan Carlos Iglesias.